

divadlo/theatre
Svätoplukovo nám. 4
P O. BOX 49 D
950 53 Nitra

T+421 37 7721 577-9
F+421 37 6524871
E dabnr@dab.sk
www.dab.sk

DIVADLO

**ANDREJA
BAGARA
V NITRE**

VYHODNOTENIE ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA za rok 2012

V Nitre, január 2013

Mgr.Art. Ján Greško
riaditeľ



HODNOTENIE ČINNOSTI ORGANIZÁCIE

V roku 2012 bolo v repertoári DAB **21 divadelných titulov** (9 vo veľkej sále a 12 v štúdiu). Odohraných bolo celkovo **277** predstavení. V Nitre bolo odohraných **244 predstavení z repertoáru DAB a 11 predstavení hosťujúcich súborov. Na zájazdoch** bolo odohraných **22 predstavení**. Z predstavení, ktoré sme odohrali v Divadle Andreja Bagara bolo z repertoáru DAB 109 vo veľkej sále a 135 v štúdiu.

V roku 2012 v Divadle Andreja Bagara v Nitre malo svoju premiéru **päť inscenácií** v rámci hlavného programu a **tri inscenácie** v rámci OFF-PROJEKTU, ktoré boli „predskokanom“ monotematickej divadelnej sezóny 2012/1013 nazvanej **SEZÓNOU SMIECHU**. Tieto premiéry tvoria súčasť ťažiskových úloh organizácie na celý rok 2012.

27. január 2012 v štúdiu **DVAJA ÚBOHÍ RUMUNI HOVORIACI PO POLSKY**
autor: Dorota Maslowska
réžia: Júlia Rázusová

Súčasná hra o realite a pocitoch mladých ľudí. Hlavné postavy chcú utiecť samy pred sebou, pred nudou a beznádejou vlastného života. A tak sa vydajú na vzrušujúcu cestu krajinou. Inscenácia je divadelným hitom dnešných európskych javísk. S novou inscenáciou sa režijne popasovala mladá talentovaná režisérka Júlia Rázusová a vytvorila predstavenie, ktoré zaujalo najmä milovníkov alternatívneho divadla.

Predstavenie hosťovalo na festivale Nová dráma 2012, kde získalo Cenu študentskej poroty.

30. marec 2012 vo veľkej sále **PÝCHA A PREDISUDOK**
autor: Jane Austenová
réžia: Ľubomír Vajdička

Dramatizácia slávneho románu. Scénická freska nádherných dobových kostýmov. Citmi aj dramatickým napätím nabitých situácií, šťastného konca a nezabudnuteľných hereckých výkonov. Na premiéru inscenácie „Pýcha a predsudok“ netrepežlivo čakali nielen naši verní diváci, ale aj kolegovia z iných divadiel a tiež médiá. Pozvanie prijal dokonca aj Prezident Slovenskej republiky Ivan Gašparovič a mnohí ďalší politickí predstavitelia. Premiéra mala obrovský úspech, čo je len dôkazom toho, ako dokážu kvalitné predlohy a pekný príbeh na divadelných doskách stále zaujať divákov v hľadisku. V júni 2012 sme hosťovali s inscenáciou v SND v Bratislave, kde na záver celá, beznádejne vypredaná sála, sprevádzala záverečnú klaňičku našich hercov obrovskými ováciami.

1. jún 2012 v štúdiu**KTO JE TU RIADITEĽ ?****autor: Lars von Trier****réžia: Ján Luterán**

Komédia zo súčasnosti. Hľadá sa riaditeľ, aby mohla firma skončiť. A nikto ho nepozná. Skvelá komédia o hravosti, pokrytctve a dobe, ktorá z nás robí hlupákov. Táto komédia si okamžite našla svojho diváka a osvedčila sa aj ako predstavenie vhodné pre firmy.

22. jún. 2012 v štúdiu**KOREPETÍTOR****autor: Anna Burzyńska****réžia: Andrzej Rozhin**

Komorná hra, ktorej motto je: „Fatálna identita zaľúbeného: ten, ktorý čaká...“ Inscenáciu „Korepetítor“ uviedlo DAB v Nitre k 60. narodeninám Evy Večerovej, členky umeleckého súboru DAB. Premiéra mala výborný ohlas. Inscenácia oslovila nielen mladých, ale i starších divákov. V inscenácii po boku Evy Večerovej zažiaril Peter Marcin, ktorý bezchybne odprezentoval svoje herecké umenie a stal sa miláčikom publika.

7. december 2012 vo veľkej sále**PREFÍKANÁ VDOVA****autor: Carlo Goldoni****réžia: Michal Náhlik**

Rozmarná komédia talianskeho klasika tohto žánru odhaľuje pozadie lásky a princíp fungovania mužsko-ženského vábenia. Goldoni v tejto komédii tká sieť horúcich ľúbostných dvorení, neplánovaných darčkových zámen, náhodných odhalení falošných príslubov a rýchlych citových či fyzických vzplanutí. A to všetko so šťastným koncom. Táto komédia vznikla v rámci SEZÓNY SMIECHU 2012/2013.

OFF – PROJEKT**14. septembra 2012 vo veľkej sále a štúdiu****3x DENNIS KELLY:****LÁSKA A PENIAZE****SIROTY****DNA****autor: Dennis Kelly****réžia: Svetozár Sprušanský**

14. septembra sa v DAB v Nitre uskutočnila unikátna celoslovenská troj premiéra. Projekt vznikol v spolupráci s BRITISH COUNCIL v Bratislave . V jeden večer sa uskutočnili premiéry troch hier jedného autora, významného britského dramatika strednej generácie – Dennisa Kellyho. Bol to ojedinelý a svojim rozsahom výnimočný projekt. Hry Dennisa Kellyho sú dnes s úspechom uvádzané po celej Európe pre ich myšlienkovú provokatívnosť a tematickú prieraznosť.

Z predstavení , ktoré sú v repertoári DAB sme v roku 2012 odohrali:

- veľká sála:	Sladká Charity	(23 repríz, celkom 39 repríz)
	Dvojitá rezervácia	(14 repríz, celkom 40 repríz)
	Veveričky	(25 repríz, celkom 84 repríz)
	Mátohy	(1 repríza, celkom 45 repríz)
	Mŕtve duše	(4 reprízy, celkom 28 repríz)
	Statky zmätky	(9 repríz, celkom 79 repríz)
	Testosterón	(15 repríz, celkom 181 repríz)
- štúdio:	Bola raz jedna trieda	(13 repríz, celkom 22 repríz)
	Dark play	(18 repríz, celkom 34 repríz)
	Sklenený zverinec	(14 repríz, celkom 38 repríz)
	Skok z výšky	(14 repríz, celkom 55 repríz)
	Lavv	(11 repríz, celkom 76 repríz)
	Všetko za národ	(14 repríz, celkom 70 repríz)

<u>Derniéru mali inscenácie:</u>	6. 3. 2012	Mŕtve duše
	8. 6. 2012	Dvaja úbohí Rumuni hovoriaci po poľsky
	22.11. 2012	Statky zmätky
	21.12. 2012	Všetko za národ

Zájazdové miesta na Slovensku boli:

25.1.2012	Skok z výšky	Levice
14.2.2012	Skok z výšky	Divadlo J.Palárika Trnava
22.2.2012	Mŕtve duše	MDPOH Bratislava
24.2.2012	Dark play	SND Bratislava
15.3.2012	Skok z výšky	DK Košice
16.3.2012	Testosterón	Divadlo J.Záborského Prešov
4.4.2012	Skok z výšky	Štátna opera Banská Bystrica

30.4.2012	Dvojitá rezervácia	MDPOH Bratislava
10.5.2012	Testosterón	Divadlo Aréna Bratislava
14.5.2012	Dvojitá rezervácia	DA Trenčín
4.6.2012	Skok z výšky	DK Rimavská Sobota
14.6.2012	Pýcha a predsudok	SND Bratislava
19.6. 2012	Testosterón	DK Žilina
29.8.2012	Skok z výšky	Stará Pazova, Srbsko
18.10.2012	Korepetítor	DK Veľký Krtíš
20.10.2012	Skok z výšky	MDPOH Bratislava
25.10.2012	Sklenený zverinec	Divadlo J.Palárika Trnava
12.11.2012	Kto je tu riaditeľ?	Jókaiho divadlo Komárno
30.11.2012	Kto je tu riaditeľ	SND Bratislava

Naše divadelné inscenácie sme predstavili na našich a zahraničných divadelných festivaloch:

17.5. 2012	Dvaja úbohí Rumuni hovoriaci po poľsky	festival Nová dráma 2012 MDPOH Bratislava
26.8.2012	Skok z výšky	festival Kremnické gagy, Kremnica
30.8. 2012	Skok z výšky	Divadelný festival Petrovské divadelné dni Báčsky Petrovec, Srbsko

Mesačne sme v priemere odohrali 27 predstavení.

Návštevnosť

Na **266** predstaveniach **domáceho súboru** sme návštevníkom v DAB v Nitre ponúkli **87 210 miest**. V skutočnosti bolo **predaných 74 958 vstupeniek**. Na **11** predstaveniach **host'ujúcich súborov** sme ponúkli **5 940 miest** a predali v skutočnosti **5 427 vstupeniek**. Celkovo bolo v DAB ponúknutých **93 150 miest** a **predaných 80 385 vstupeniek**, čo predstavuje **86,3% návštevnosť**.

Na zájazdoch bolo ponúknutých **8 353 miest** a v skutočnosti predaných **7 850 vstupeniek**.

Tieto výsledky a už tradične vysoká návštevnosť právom začleňujú Divadlo Andreja Bagara v Nitre medzi najlepšie divadlá na Slovensku. Teší nás to o to viac, že sa tak deje i napriek neľahkému obdobiu celosvetovej hospodárskej krízy.

Tržby za predstavenia

Divadlo Andreja Bagara v Nitre dosiahlo v roku 2012 tržby v sume **679 126,- €**. Tržby z predstavení DAB predstavujú **sumu 609 925,- €** a tržby z hosťujúcich predstavení predstavujú **69 201,- €**.

Kultúrne poukazy

V roku 2012 sme mali preplatené kultúrne poukazy z Dotačného programu MK SR v hodnote 90 292,-€. Prostredníctvom štátom dotovaných kultúrnych poukazov sa umožnil vstup do divadiel a iných kultúrnych inštitúcií žiakov základných škôl, študentom stredných škôl a pedagogickým pracovníkom týchto škôl zamestnaných na plný alebo skrátený pracovný úväzok.

Hosťujúce súbory, nedivadelný program a jednorazové prenájmy:

Hosťujúce súbory odohrali u nás 22 predstavení.

Divadlo Andreja Bagara v Nitre ako každý rok uvítalo vo svojich priestoroch aj hosťujúce súbory z iných divadiel, ale tiež putovalo za svojimi divákmi po celom Slovensku.

V januári u nás mohli diváci vidieť muzikál **Báthoryčka** v podaní hercov **Divadla Nová scéna Bratislava** a zaspomínať si na pôvodný slovenský muzikál **Báthoryčka** v podaní hercov DAB v Nitre. V hlavnej úlohe sa predstavila Katarína Hasprová a réžie sa zhostil Ivan Béla Vojtek, člen umeleckého súboru DAB v Nitre. Predstavenie malo v Nitre úspech.

Vo februári sme zažili **Magickú noc** spolu s **orchestrom Brillant** a jeho hosťami Antonínom Gondolánom, Marcellou Molnárovou, Bercom Baloghom, klaviristom Richardom Rikonom a virtuózom Félixom Slováčkom. Večer známych a krásnych melódií a piesní prijali naši diváci s nadšením. V sále sa vytvorila veľmi príjemná atmosféra a po predstavení umelci rozdávali autogramy. Tiež sme potešili milovníkov dobrých komédií, nakoľko k nám zavítalo **SND Bratislava** s inscenáciou **Je úžasná**. V tejto komédii hviezdila Kamila Magálová, ktorá „bola úžasná“ a diváci jej výkon odmenili obrovským potleskom. Vo februári v našom divadle nezabúdame ani na zamilovaných a už tradične pripravujeme v tento mesiac Valentínske predstavenie. V roku 2012 to bola „**Valentínska Sladká Charity**“. Pre každý pár, ktorý si zakúpil vstupenky na toto predstavenie sme pripravili skvelú valentínsku zľavu. Tiež sme potešili našich najmenších divákov, nakoľko sa vrátil na divadelné dosky rozprávkový muzikál **Veveričky**.

V marci u nás hosťovalo **Divadlo Jonáša Záborského z Prešova** s inscenáciou **Don Juan v Soho**. Inscenácia zaujala najmä milovníkov odvážneho alternatívneho divadla.

Naopak inscenácia z dielne **Divadla Jána Palárika Vrátla sa raz v noci** v hlavnej úlohe s Božidarou Turzonovovou potešila v apríli milovníkov komédie. V apríli tiež diváci uvítali inscenáciu **MDPOH Bratislava Goldbergovské variácie**, kde svoje herecké umenie predviedli Martin Huba, Lukáš Latinák, Marián Miezga, Róbert Jakab a ďalší. Nezabudli sme ani na milovníkov tanca a pozvali sme medzinárodný tanečný súbor **Balet Bratislava s predstavením 3BALET** – traja tvorcovia, tri choreografie, tri inšpirácie. Jedným z troch tvorcov bol Mário Radačovský, ktorý si získal srdcia našich divákov už v minulosti.

Mesiac máj bol tiež bohatý na hosťujúce súbory. Už tradične nám svoju novú inscenáciu **Len tak prišli** predstavili herci **Radošinského naivného divadla**. RND je v Nitre veľmi obľúbené divadlo a ich predstavenia sú vždy beznádejne vypredané. Do víru cigánskeho tanca a dramatického príbehu nás vniesli herci **Štátnej opery Banská Bystrica s predstavením Gypsy roots** a úplnou čerešničkou na torte bol **koncert Lucie Bílé**, na ktorý sa naši diváci vždy veľmi tešia. Lucie Bíla opäť nesklamala. Koncert bol úžasný, potlesk a ovácie nemali konca.

V júni sme boli očarení vystúpením tanečného kolektívu **LÚČNICA**, ktorý vystúpili s programom venovaným 85. narodeninám prof. Štefana Nosála pod názvom **LÚČNICA-MÔJ ŽIVOT**. Predstavenia sa zúčastnil aj prof. Nosál. Na záver sezóny sa naši diváci mohli nasmiať na výbornej komédii z dielne **SND Bratislava Vejár**.

V septembri sme predstavili **novú divadelnú sezónu 2012/2013** pod názvom **SEZÓNA SMIECHU** na tlačovej konferencii Pri príležitosti **20. výročia otvorenia novej budovy DAB** sme vydali „**Budovateľské noviny**“, v ktorých sme priblížili 10 rokov výstavby jednej z najväčších a najmodernejších divadelných budov v bývalom Československu. V septembri tiež DAB v Nitre participovalo ako jeden z najdôležitejších spoluorganizátorov na **medzinárodnom divadelnom festivale DIVADELNÁ NITRA 2012**.

V októbri sme ponúkli našim divákovi komédiu **Rozhodcovia** s výbornými hercami SND T. Mašťalom, V. Kobielskym a B. Bystrianskym, ale tiež nádhernú klasiku v podaní **Baletu SND Bratislava Labutie jazero**. Koniec októbra patrilo **Slávnostnému odovzdávaniu cien Pavla Straussa** a **Divadlu ZRAKÁČ**, ktoré tvorí skupina nevidiacich a slabozrakých sme poskytli priestor pre odohranie predstavenia **Študentove šibalstvá**.

November sa niesol v znamení hudby. Užili sme si výnimočné koncerty skupiny **ELÁN** s programom **Elán v divadle – Akustické turné, DESMOD a CIGÁNSKI DIABLI**. Navštívili nás už tradične herci **Radošinského naivného divadla** s komédiou **Šťastné konce**.

Pre Slovenskú sporiteľňu sme odohrali od februára 2012 do júna 2012 v 10-tich rôznych mestách na Slovensku (Prešov, Košice, Banská Bystrica, Bratislava, Žilina, Rimavská Sobota, Pezinok, Trnava, Trenčín, Nitra) inscenácie **Skok z výšky, Dvojité rezervácia a Testosterón**.

Iné nedivadelné aktivity

Z iných ako divadelných aktivít treba spomenúť, že v januári sa konal ďalší **Reprezentačný župný a divadelný ples**, ktorý má už tradične skvelé ohlasy.

Vo februári si u nás tiež už tradične organizuje svoj ples náš dlhodobý partner **Víno Nitra**. Tiež sme poskytli priestor pre **Akadémiu Gymnázia na Golianovej ulici v Nitre** a Slovenská televízia prišla **nasnímať rozprávku Mátohy** pre televízny archív.

V máji sa v DAB konalo **vrcholné hudobno-umelecké a spoločenské podujatie Nitrianskych univerzitných dní 2012**.

Na konci sezóny 2011/2012 sme opäť otvorili brány divadla pre širokú verejnosť v rámci **Dňa otvorených dverí** a pre najmenších v rámci **Dňa detí** sme odohrali malebnú rozprávku **Veveričky**, ktorá sa vo februári opäť vrátila na divadelné dosky. Deň detí sme v našom divadle zavšili sladkou detskou recepciou a herci v kostýmoch rozdávali autogramy, fotografie a darčeky.

Poslednú júnovú sobotu patrila veľká sála súťaži krásy **MISS PRINCES OF THE WORLD SLOVAKIA 2012**.

V júli sa naše divadlo otvorilo pre **38. medzinárodný akademický festival folklórnych súborov – AKADEMICKÁ NITRA 2012**.

A v novembri nesmela chýbať **NOC DIVADIEL**, v rámci ktorej sme premietali **archívny záznam muzikálu Adama Šangala**, čo sa stretlo s neuveriteľným záujmom.

V decembri sa v našom divadle opäť zišli krásne mladé dievčatá na 3. ročníku súťaže **MISS NITRA 2013**, ktorú organizovala TV Centrál.

Ponúkli sme priestor pre zorganizovanie **Charitatívneho bazára**. Vybierané peniaze putovali na Neontologické oddelenie Fakultnej nemocnice v Nitre a vecné dary do detských domovov a domovov pre týrané ženy a deti.

Výstavy

Priestory foyer DAB taktiež nezostávajú nepovšimnuté. Často ich využívame na prezentáciu umeleckých fotografií. Trvalo máme vo foyer štúdiá nainštalované **fotografie Juraja Hrčku, člena umeleckého súboru DAB**. Vo februári svoje **fotografie z ciest po Indii** vystavoval vo foyer DAB **Ján Varchola** a v júni pri príležitosti 70. narodenín svoje **divadelné makety** zase scénograf DAB **František Perger**. V decembri sme si pripomenuli nedožité narodeniny **Pavla Siku** a pri tejto príležitosti sa konala **výstava jeho obrazov**

Iné zreteľa hodné aktivity:

Okrem hlavnej činnosti a úloh a úloh nad rámec ťažiskových úloh má divadlo aj **iné zreteľa hodné aktivity**. Počas celého roka poskytujeme priestory na rôzne väčšie či menšie **firemné podujatia, konferencie, výročia firiem, akadémií škôl...** Aj v roku 2012 sme participovali na organizovaní programu **Cyrilo - Metodských slávností a Dňoch Nitranov**. Počas celého roka sú dvere divadla otvorené pre našich priaznivcov v rámci **exkurzií do zákulisia divadla**.

Propagácia, práca s médiami:

Práca s médiami úzko nadväzuje na spoluprácu s **obcou kritikov a novinárov**, ktorí sa venujú písaniu recenzií a hodnotení. Títo sa zúčastnili na všetkých našich premiérach.

Ku každej premiére bol zabezpečený **informačný servis** a boli vytlačené pozvánky, ponukové listy, bulletiny a plagáty na vysokej profesionálnej úrovni. Každý mesiac sme rozoslali 3 000 programových plagátov. V súlade s marketingovým plánom sme ponukové listy cielene zasielali vybraným konkrétnym adresátom, čo prinieslo nielen očakávaný finančný efekt, ale aj získavanie nových návštevníkov. V priamom marketingu sme sa viac orientovali na zástupcov organizácií, žiakov a študentov všetkých typov škôl a skupiny dôchodcov. Ku koncu roku 2012 si u nás **27 firiem predplatilo 86 miest (permanentky)**.

Internetové stránky divadla www.dab.sk prinášajú aktuálne informácie o premiérach, predstaveniach a diani v divadle. Slúžia nielen na informovanie o programe, projektoch, hercoch a inscenáciách. Diskusné fórum sa oproti minulému roku rozšírilo o nových prispievateľov. Získali sme množstvo zaujímavých názorov a pripomienok, obohatila sa komunikácia s návštevníkmi. Stále sa nám rozrastá **skupinu DAB na sociálnej sieti facebook**.

Sponzori a reklamní partneri :

Hlavnými reklamnými partnermi na rok 2012 zostala **Slovenská sporiteľňa, a.s., COOP Jednota a JANDL** . K významnejším partnerom v roku 2012 patrili **ido EET s.r.o., Jolly Joker, Nitrazdroj a.s., Slovenské elektrárne, Turancar, Campri, Víno Nitra, Kartel, Energoprojekt Bratislava, Považský cukor, Klient, inštitúcia poradenstva a obstarávania, INSDATA** a mnohí ďalší.

Z mediálnych partnerov stále ostávajú v platnosti : **Spravodaj, Slovenka, MY Nitrianske noviny, Moja Nitra, TV Central, OC Mlyny, Centro Nitra , OC Max** a ďalší.

Celkovo môžeme rok 2012 zhodnotiť ako mimoriadne vydarený, bohaté na nové predstavenia, kultúrne zážitky, rozmanité sprievodné akcie, nadviazané nové partnerské vzťahy či priateľstvá s Divadlom Andreja Bagara. Teší nás stále vysoká návštevnosť a spokojnosť našich priaznivcov a divákov, ktorí sa k nám radi a často vracajú.

1. Priestorové podmienky, výstavba, rekonštrukcie

V Divadle Andreja Bagara v Nitre po viac ako dvadsaťročnom fungovaní prevádzky zariadenia, technológie a aj budovy samotné potrebujú väčšie, či menšie opravy, rekonštrukcie a obnovu z dôvodu zastaranosti a opotrebovania.

V roku 2012 boli zrealizované a vykonané okrem iných nasledovné činnosti a opravy:

- hĺbková kontrola chladiaceho zariadenie akreditovanou firmou, kontrola poukázala na akútny nákup novej chladiacej jednotky
- zrealizovaná oprava balkóna (sanácia a oprava lógie)
- zrealizovaná oprava terasy nad miestnosťou Borodáča (oprava podlažia nad štúdiom)
- oprava kamerového systému v interiéri budovy
- oprava strechy – obslužné schodisko
- oprava požiarnych uzáverov – samo zatváračov a úprava únikových ciest podľa projektovej dokumentácie
- bolo zrealizované vymaľovanie priestorov v štúdiu

Tak ako každý rok, technický úsek zabezpečoval všetky mimoriadne opravy a úpravy podľa potreby počas celého roka, zároveň vykonával riadne údržbu a servis na všetkých zariadeniach, sledoval zabezpečovanie revíznych a kontrolných činností strojov a zariadení, dodržiavanie prevádzkových a bezpečnostných opatrení a aj sledovanie nakladania s energiami.

Z pohľadu zabezpečenia bezporuchovej prevádzky DAB je nutné zabezpečiť v blízkej budúcnosti uvedené rekonštrukcie, opravy, modernizácie a nákupy.

Stroje a zariadenia:

- nákup novej chladiacej jednotky a jej uvedenie do prevádzky
- nákup nákladného vozidla pre potreby DAB
- rekonštrukcia kotolne UDD DAB
- modernizácia scénického osvetlenia
- rekonštrukcia sejfu výťahu dekorácii
- rekonštrukcia výdrevy javiskových stolov v štúdiu
- modernizácia vzduchotechnických zariadení
- rekonštrukcia výťahov 4 x osobné, 1x nákladný reštaurácia, 1 x nákladný UDD DAB
- modernizácia zvukových a svetelných zariadení pre zájazdovú činnosť DAB
- rekonštrukcia bodových ťahov v štúdiu DAB
- modernizácia zvukových zariadení štúdia DAB

- modernizácia javiskových efektových zariadení
- modernizácia látkového vybavenia vo VS a štúdiu DAB
- modernizácia zdrojov núdzového osvetlenia.

Stavebná časť:

- oprava strechy nad hľadiskom veľkej sály divadla
- dokončenie rekonštrukcie terasy + dlažba okolo hlavného vstupu
- rekonštrukcia sociálnych zariadení pre návštevníkov DAB, bezbariérový prístup
- rekonštrukcia okien UDD DAB, ubytovňa, kotolňa

DAB plánuje jednotlivé opravy, úpravy podľa finančných možností svojich, svojho zriaďovateľa, ale hlavne na základe požiadaviek vyplývajúcich z prevádzky samotného divadla a samozrejme v prvom rade nevyhnutné opravy s prihliadnutím na bezpečnosť návštevníkov divadla, zamestnancov, externých účinkujúcich a súborov a bezporuchový chod divadla.

2. Personálna oblasť

Mzdové prostriedky a vývoj počtu zamestnancov

Prehľadný vývoj mzdových prostriedkov za sledované obdobie je uvedený v tabuľke "Vyhodnotenie ukazovateľov za rok 2011- Čerpanie mzdových nákladov" /Tabuľka č. 10/. Priemerná mesačná mzda v skutočnosti k 31. 12. 2012 na jedného pracovníka bola vo výške 653,49 €, čo je oproti roku 2011 menej o 1,74 €. Priemerné mesačná mzda má klesajúcu tendenciu

Práca nadčas v organizácii je podrobne rozčlenená v Tabuľke č. 11 a v priloženom komentári.

Ostatné osobné náklady k 31. 12. 2012 boli vo výške 37 621,- €.

Priemerný fyzický stav zamestnancov a prepočítaný stav zamestnancov v roku 2012, v porovnaní s minulými rokmi zostáva stabilný. Vo významnej miere sa znížil počet zamestnancov, ktorí súčasne poberajú aj starobný dôchodok. Mierne sa zvýšilo percento fluktuácie uvoľnených zamestnancov aj ich prirodzeným odchodom do starobného dôchodku.

Priemerná veková hranica odborných zamestnancov sa za posledné roky zvýšila takmer o 1,5 roka a má vzostupnú tendenciu. Posilňuje sa kvalifikačná úroveň zamestnancov. Zlepšuje sa podiel zamestnancov prijatých na dobu neurčitú. Podrobnejšie údaje sú uvedené v Tabuľka č. 12.

Celkovým posúdením činnosti v personálnej oblasti divadla, zisťujeme hlavne vekové starnutie zamestnancov, pričom sa však posilňuje výkon pracovných pomerov na dobu neurčitú. Z hľadiska počtu a štruktúry zamestnancov konštatujeme rovnovážny stav. Prirodzene využívame aj interné presuny zamestnancov na

odbornejšie i vyššie pracovné pozície, z dôvodov zvyšovania ich kvalifikačnej a profesijnej úrovne.

3. Finančné zabezpečenie

Hodnotenie nákladov a príjmov organizácie za rok 2012

Príspevok na činnosti

V hodnotenom období organizácia obdržala finančné prostriedky na prevádzku nasledovne:

TEXT	Rozpočet upravený 2011	Schválený rozpočet 2012	Upravený rozpočet 2012	Skutočnosť čerpania v roku 2012	Plnenie v %
Príspevok na prevádzku z ÚNSK	1768012,90	1796111,00	1799483,87	1799483,87	100,00
Príspevok z MKSR– kultúrne poukazy	86900	0	93292,00	93292,00	100,00
Dotácia Mesto Nitra – „Kuchyňa“	2000	0	0	0	0
Dotácia Mesto Nitra „Pýcha a predsudok“	0	0	3500	3500	100,00
Vlastné príjmy	1322986,14	780075,00	1320092,89	1320092,89	100,00
S p o l u	3179899,04	2576186	3216368,76	3216368,76	100,00

Hodnotenie výšky výdavkov

Neinvestičné výdavky za rok 2012 organizácia vyčerpala v čiastke 2,626.040,13 €, čo v porovnaní s upraveným rozpočtom na rok 2012 /3,216.368,76€/ je plnenie na 81,65 %.

V porovnaní s rokom 2011 /2,653.593,48€/ je čerpanie výdavkov v roku 2012 /2,626.040,13€/ je nižšie o 27.553,35€. Tabuľka č. 1.

Podotýkame, že organizácia neeviduje žiadne záväzky voči dodávateľom po lehote splatnosti.

Divadlo Andreja Bagara v Nitre, realizovalo v roku 2012 8 premiér s nasledovnými nákladmi na jednotlivé inscenácie:

27.1. 2012	Dvaja úbohí Rumuni hovoriaci po poľsky	16 251,00 €
30.3.2012	Pýcha a predsudok	53 042,00€
1.6.2012	Kto je tu riaditeľ?	16 272,00€
22.6.2012	Korepetítor	16 394,00€
14.9.2012	DNA	11 273,00€
14.9.2012	Láska a peniaze	16 623,00€
14.9.2012	Siroty	12 362,00€
7.12.2012	Prefíkaná vdova	33 620,00€

Hodnotenie dosiahnutých príjmov z činností

Vlastné príjmy z položky **Ekonomickej klasifikácie 200** boli v čiastke 793.787,33 € z toho:

-príjmy za odohrané predstavenia, /vrátane hosťujúcich súborov/	597.018,04€
-príjmy – bulletin	2.719,80€
-prenájmy priestorov, kostýmov, technických zariadení	109.559,47€
-úroky	215,26€
-iné príjmy /služby, reklama/	84.274,76€

4. Granty, nadácie a sponzorské príspevky

Príjmy v položke **Ekonomickej klasifikácii 300** granty 96.792,00 €
z toho

MK SR vo výške 93.292,00 € – kultúrne poukazy. Finančné prostriedky boli použité na úhradu autorských honorárov hosťujúcich umelcov

Mesto Nitra vo výške 3.500,00 € - na inscenáciu „Pýcha a predsudok“ – prostriedky boli použité na réžiu danej inscenácie.

Ďalej organizácia obdržala nasledovné finančné dary:

- Nadácia Tatra banky vo výške 6 638,00 € k inscenácii „ Prefíkaná vdova“. Finančné prostriedky boli použité na autorské honoráre.
- British council Bratislava vo výške 1 770,00€ k inscenáciám „DNA“, „Láska a peniaze“ a „Siroty“. Finančné prostriedky boli použité na autorské honoráre
- Poľský inštitút Bratislava vo výške 1 000,00€ na podporu inscenácie „Dvaja úbohí Rumuni hovoriaci po poľsky“
- Klub priateľov DAB Nitra, poskytol dar v celkovej hodnote 5 853,-€ a to na materiál potrebný v divadelných dielňach a tlač bulletinov pre inscenácie: „Kto je tu riaditeľ?“ a „Pýcha a predsudok“.
- Mesto Nitra poskytol dar vo výške 5 000,00€ na podporu divadelnej tvorby

5. Členstvo v odborných organizáciách

Divadlo Andreja Bagara nie je členom žiadnej odbornej organizácie.

6. Spolupráca s inými organizáciami a reklamní partneri

Spolupracujeme stále s: **Mlyny ,nákupno-zábavné centrum, obchodný dom CENTRO Nitra, HYPERMARKET TESCO Nitra, zábavno obchodné centrum MAX** či kníhkupectvá **Panta Rhei a Martinus**. Významne sme spolupracovali s rádiami : **Slovenský rozhlas, rádio Regina, rádio , Jemné melódie** ale záujem o naše divadlo prejavili i televízie : **Slovenská televízia, televízia Markíza, televízia JOJ, regionálna televízia TV Central, Nitrička RTV Kreaa a printové média : Život, Slovenka, MY Nitrianske noviny, Spravodaj, Moja Nitra.sk , Pardon a iné**

Svoje firemné akcie si u nás (ako každý rok) urobili veľké firmy : **Nitrazdroj, Slovenská sporiteľňa, Turancar, Slovenské elektrárne, Med Art, Coop Jednota**, ale i menšie firmy : **TOP-Pharmex,s.r.o, MONARCH a.s.,Bratislava, ZENTIVA Hlohovec, FORMICA, s.r.o , CHIRANA Stará Turá** a iné.

Nadalej sme spolupracovali s **Literárnym klubom Janka Jesenského**, prostredníctvom ktorého sa u nás v divadle môžu naši priaznivci stretnúť s významnými osobnosťami nášho kultúrneho a spoločenského života. Spomeňme len niektorých: vo februári bola hosťom Literárneho klubu Janka Jesenského Eva Večerová, členka umeleckého súboru DAB, spisovateľ Anton Hykisch, v marci šéfredaktorka časopisu Slovenka Mária Miková, v apríli básnik a textár Kamil Peteraj, v máji poetka Mária Danková .

Samozrejmosťou je spolupráca so **všetkými divadlami na Slovensku**, s ktorými si vzájomne vymieňame predstavenia.

7. Získané ocenenia

Ocenenia pre umeleckých pracovníkov DAB

Na konci kalendárneho roka sa každoročne udeľujú Ceny a Prémie Literárneho fondu za mimoriadne výkony v oblasti divadla. V uplynulej divadelnej sezóne 2011/2012 tieto ocenenia získali aj umelci v inscenáciách Divadla Andreja Bagara v Nitre.

CENY Literárneho fondu

Kristína Turjanová - za postavu Charity Hope Valentinovej v inscenácii muzikálu Sladká Charity, za postavu Elizabeth Bennetovej v inscenácii dramatisácie románu Pýcha a predsudok a za postavu Džiny v inscenácii Dvaja úbohí Rumuni hovoriaci po poľsky

Klaudia Kolembusová - za postavu Charity Hope Valentinovej v inscenácii muzikálu Sladká Charity

PRÉMIE Literárneho fondu

Jakub Rybárik – za postavu Nicka v inscenácii Dark play a za postavu Parchu v inscenácii Dvaja úbohí Rumuni hovoriaci po poľsky

Gabriela Dolná – za postavu Pani Bennetovej v inscenácii Pýcha a predsudok

Tomáš Maštálir - za postavu pána Darcyho v inscenácii Pýcha a predsudok

Martin Šalacha – za postavu Kristoffera v inscenácii Kto je tu riaditeľ?, s prihliadnutím k postave Pána Collinsa v inscenácii Pýcha a predsudok

Juraj Ďuriš – za postavu Oscara v inscenácii muzikálu Sladká Charity, s prihliadnutím k postave Pána Bingleyho v inscenácii Pýcha a predsudok a k postave Finnura v inscenácii Kto je tu riaditeľ?

Alena Pajtinková – za postavu Lydie Bennetovej v inscenácii Pýcha a predsudok, s prihliadnutím k postave Lise v inscenácii Kto je tu riaditeľ? a k dvojpostave Molly / Rachel v inscenácii Dark play

Peter Marcin – za postavu Klaviristu v inscenácii Korepetítor

Eva Večerová – za postavu Speváčky v inscenácii Korepetítor

Všetkým umelcom srdečne blahoželáme a všetkých divákov pozývame na predstavenia, v ktorých týchto hercov a ich umenie môžu vidieť.

Ocenenie pre Divadlo Andreja Bagara v Nitre

Cena študentskej poroty - cenu získalo predstavenie **Dvaja úbohí Rumuni hovoriaci po slovensky** na festivale Nová dráma 2012

8. Počítačové vybavenie

Celkovo sa v lokálnej počítačovej sieti nachádza server (HP Proliant 150) s diskovým poľom typu RAID 5, ktorý slúži ako primárny radič Windows domény a ako súborový server a 40 osobných počítačov. S celkového počtu osobných počítačov je polovica staršia ako 5 rokov. Z tohto dôvodu by mohla byť vybavenosť lepšia.

Každý odborný pracovník je okrem počítača vybavený buď lokálnou alebo sieťovou laserovou tlačiarňou. Pracovníci zodpovední za zverejňovanie podľa zákona 546/2010 sú vybavený aj skenerom, alebo multifunkčným zariadením. Na počítačoch je nainštalovaný operačný systém Windows vo verziách XP Professional alebo Windows 7, kancelársky balík MS Office vo verziách 2003, 2007 a 2010 v závislosti od typu operačného systému.

Lokálna počítačová sieť je tvorená technológiou FastEthernet, pričom kostru siete tvoria sieťové prepínače 3Com radu 4500. Na pripojenie k poskytovateľovi je použitý smerovač MikroTik, ktorý zároveň zabezpečuje manažovanie optimálneho využívania šírky pásma pripojenia k internetu a bezpečnosti lokálnej siete. V zasadačke DAB je vytvorený otvorený WiFi prístupový bod pre hostí, ktorý je oddelený od lokálnej siete DAB.

Všetci zamestnanci, ktorý majú osobný počítač majú pripojenie k sieti internet. Samotné pripojenie je bezdrôtové symetrické s rýchlosťou 2Mbit/s. Toto pripojenie je nevyhovujúce a pre potreby DAB nepostačujúce. Toto pripojenie nie je schopné zabezpečiť využívanie IPv6 služieb. Každý zamestnanec má pridelenú e-mailovú adresu v tvare meno.priezvisko@dab.sk, ktorá je prístupná aj s verejnej časti Internetu. Mailový aj webový server internetovej domény dab.sk je prevádzkovaný u hostingového partnera.

V Nitre, január 2013

Priemerný evidenčný stav zamestnancov za rok 2012

Prepočítaný 148
 Vo fyzických osobách 149

Tabuľka. č.12

P r e h ľ a d o p o č t e z a m e s t n a n c o v p o d ľ a v y k o n á v a n e j č i n n o s t i k 3 1.1 2.2 0 1 2

Druh vykonávanej činnosti:	Vo fyzických osobách	Prepočítaný stav
Riadiaci zamestnanci	10	10
Zamestnanci vykonávajúci umeleckú činnosť	27	26,34
Odborní zamestnanci	47	47
Technicko-hospodárski zamestnanci	19	19
Vodiči motorových vozidiel	1	1
Zamestnanci vykonávajúci manuálne činnosti	46	45,49
ZAMESTNANCI c e l k o m	150	148,83
z toho: žien	63	61,83
z toho: zamestnancov so skráteným pracovným úväzkom	4	2,83
z toho: a/zamestnancov s dlhodobou nepriaznivým zdravotným stavom, s obmedzenou možnosťou pracovného uplatnenia do 40%	0	0
b/zamestnancov s poklesom zárobkovej činnosti od 40% do 70%/občania s inv. dôchodkom/	4	3,83
c/ zamestnancov s poklesom zárobkovej činnosti nad 70% /občania s inv. dôchodkom/	1	0,83
z toho: poberateľov starobného dôchodku	3	3
Mimo evidenčný stav zamestnancov		
Materská dovolenka	0	x
Rodičovská dovolenka	1	x
Neplatené voľno zamestnancov	0	x

Fluktuácia zamestnancov za rok 2012

	Počet	% fluktuácie
Prijatí zamestnanci	15	10 %
Uvoľnení zamestnanci	22	14,8 %

Z toho podľa úsekov:	Prijatí	Uvoľnení
Riaditeľa	1	1
Umelecký	2	4
Umelecko-technická prevádzka	4	5
Umelecko-dekoračné dielne	0	0
Ekonomický úsek	0	1
Obchodný úsek	0	3
Technický úsek	8	8

Dôvody skončenia pracovného pomeru	Počet
Dohodou	11
Skončenie pracovného pomeru na dobu určitú	10
Výpoveďou /organizačné zmeny - zníženie stavu zamestnancov, .../	0
Rozviazanie pracovného pomeru v skúšobnej dobe	
a/ zamestnávateľom	1
b/ zamestnancom	0
Okamžité skončenie pracovného pomeru	
a/ zamestnávateľom	0
b/ zamestnancom	0
Dvojmesačná výpovedná doba zo strany zamestnanca	0

Veková štruktúra zamestnancov

Vek	Do 30 r.	31-40r.	41-50r.	51-60r.	Nad 60 r.
Počet	15	38	52	42	3

Priemerný vek všetkých zamestnancov: 44,5 rokov veku

Kvalifikačná štruktúra zamestnancov

Stupeň vzdelania	ZŠ	SOU	ÚSV	ÚSO	VŠ
Počet	4	58	9	45	34

Kvalifikačná štruktúra odborných zamestnancov

Stupeň vzdelania	ZŠ	SOU	ÚSV	ÚSO	VŠ
Počet	0	33	0	13	1

Priemerný vek odborných zamestnancov 44,9 rokov veku

Zamestnanci prijatí na dobu určitú k 31.12.2012: 36

V Nitre, 10.1. 2013

Vypracovala p. Gombíková



Nadčasová práca - komentár

Celkový počet preplatených nadčasových hodín za rok 2012 je **591,25** a to :

- | | |
|--|-----------------|
| • v robotníckych profesiách | 22 zamestnancom |
| • v ďalších umeleckých profesiách | 0 zamestnancom |
| • v technicko-hospodárskych profesiách | 0 zamestnancom |
| • v umeleckých profesiách | 0 zamestnancom |

Nadčasové hodiny boli preplatené nasledovne :

- | | |
|-------------------------------------|-----------------|
| • v úseku riaditeľa | 0 zamestnancom |
| • v umeleckom úseku | 0 zamestnancom |
| • v umelecko - technickej prevádzke | 10 zamestnancom |
| • v umelecko - dekoračných dielňach | 0 zamestnancom |
| • v ekonomickom úseku | 0 zamestnancom |
| • v obchodnom úseku | 0 zamestnancom |
| • v technickom úseku | 12 zamestnancom |

Stanovený limit nadčasovej práce - 150 hodín ročne na zamestnanca bol dodržaný u všetkých zamestnancov, k prekročeniu nedošlo.

Podrobnejší prehľad o preplatených nadčasových hodinách podľa jednotlivých úsekov sa nachádza v Tabuľke č. 11

Sumár čerpania rozpočtu za celú organizáciu za obdobie od 1. 1.-31.12. 2012

Tabuľka.č. 1

Príjmy	Rozpočet			Plnenie/čerpanie	% plnenia upraveného rozpočtu	Poznámka
	Severely	Upravený				
Nedaňové	780 075,00	793 787,33		793 787,33	100,00	
z toho:						
Príjmy z podnikania a vlast. majetku	210				100,00	
Admin. poplatky a iné poplatky a platby	624 764,00	599 737,84		599 737,84	100,00	
Kapitálové príjmy	0,00	215,26		215,26	100,00	
Úroky z tuzem. úverov, pôžičiek, ...	20 000,00	84 274,76		84 274,76	100,00	
Úroky zo zahranič. úverov, pôžičiek, ...	1 796 111,00	1 896 275,87		1 896 275,87	100,00	
Iné nedaňové príjmy	0,00	1 892 775,87		1 892 775,87	100,00	
Granty a transfery	300	3 500,00		3 500,00	100,00	
z toho: Bežný transfer z VUC	312				100,00	
Granty a transfery	300				100,00	
Tuzemské kapitálové granty a transf.	320				100,00	
Príjmové finančné operácie	400	526 305,56		526 305,56	100,00	
Príjmy spolu	2 576 186,00	3 216 368,76		3 216 368,76	100,00	
Výdavky						
Bežné výdavky	600	3 216 368,76		3 216 368,76	57,97	
z toho: z transferu z VUC					69,65	
v tom: Mzdy, platy, služobné príjmy a ...	610	1 799 483,87		1 799 483,87	100,00	
: Poistné a príspevok do poisťovní	620	1 132 511,00		1 135 511,00	100,00	
: Poistné a príspevok do poisťovní	630	385 244,00		385 244,00	100,00	
: Tovary a služby	640	278 356,00		278 728,87	100,00	
Bežný transfer						
z toho: vlastné zdroje					41,95	
v tom: Mzdy	610	780 075,00		729 764,26	100,00	
: Poistné a príspevok do poisťovní	620	0,00		22 594,18	85,19	
: Tovary a služby	630	14 415,00		18 288,39	53,94	
: Bežné transfery	640	757 560,00		683 357,15	60,05	
z toho: Odstupné	642012	8 100,00		5 524,54	0,00	
: Odchodné	642013	0,00		0,00	0,00	
: Nemocenské dávky	642015	5 300,00		3 767,15	60,76	
: Granty a dotácie	642017	300,00		123,43	24,69	
: Kapitálové výdavky	642015	2 500,00		1 633,96	65,36	
z toho: Kapitálové výdavky	700	0,00		96 792,00	100,00	
z toho:						
Kapitálové transfery z VUC	720	0,00		0,00	0,00	
Výdavkové finančné operácie	800	0,00		0,00	0,00	
Výdavky spolu		2 576 186,00		3 216 368,76	81,65	

V Nitre, 22.1. 2013

Vypracovala: Ing. Anna Fülöpová



Schválil: Mgr. Art. Jan Grešo

riaditeľ



Divadlo Andreja Bagara v Nitre

Udaje o osobách, priestorovom vybavení a huteľnom majetku ostatné zariadenia - kultúrna k 31. 12. 2012

Tabuľka. č.2

Priemerný prepocítaný počet zamestnancov *	ekonomický personál	14
	odborný personál	107
	obslužný personál**	27
	ostatní	0
	spolu	148
Počet návštevníkov	kul. zariadenie - organizácie	1
	na podujatiach	88 235 osôb
	S p o l u	
Počet a popis budov, v ktorých organizácia sídli***		
v m ² - Nová budova DAB - zastavaná plocha		5 617 m ²
z toho: m ² prenájom v N-DAB		670,67 m ²
v m ² S-DAB - dielne a garáže - zastavaná plocha		1 544,89 m ²
z toho na prenájom v m ² S-DAB		271,2 m ²
príjmy v € za prenájaté priestory /za príslušné vykazované obdobie kumulatívne/		103 557,38
počet motorových vozidiel (MV):****		
z toho MV vlastné		5
MV zapožičané		

* výkaz Údaje o dosiahnutej skutočnosti

** napr. upratovačky, šoféri, údržbári, kuchári, kofolníci

*** vozidlá, ktoré organizácia vlastní, alebo má zapožičané (treba odlišiť)

**** v prípade nedostatku miesta je možné uviesť do textu

Komentár: Prenájom N-DAB

CK KONTAKT - cestovná kancelária

Reštaurácia Slovestav - reštauračné služby

/Jaroslav Rusovský/ Richard Rečka

Henrich Mišovič - fotoatelier

Flynet - internetová anténa

T-mobile - vysielateľ /zrušený 1.8.2012/

Asociácia DN - kancelárie

Prenájom S-DAB

Satur - cestovná kancelária

BB Hollandtex - predajné priest.

DAB-ING - dabingové štúdio

116,20 m²

123,12 m²

31,88 m²

V Nitre, dňa 22.1.2013

Vypracovala: A. Bírová

R. Gombiková

Schválil: Mgr. Art. Ján Grešo - riaditeľ

Divadlo Andreja Bagara v Nitre

GRANTY A TRANSFERY K 31. 12. 2012

Tabuľka č. 3

Kód zdoja	Poskytovateľ grantu alebo transferu	Účel poskytnutia grantu alebo transferu	Celková poskyt. suma v €	Cerpanie grantu alebo transferu k 31.12.2012		Poznámky
				€	rozp.položka	
312008	Nitriansky samosprávny kraj Nitra	bežná prevádzka	1 799 483,87	659 119,42	611	
				217 313,41	612002	
				116 521,16	614	
				142 557,01	615	
				62 330,20	621	
				52 249,24	623	
				16 002,79	625001	
				144 988,96	625002	
				9 583,38	625003	
				33 605,39	625004	
				11 194,59	625005	
				258,35	625006	
				55 031,10	625007	
				50 976,87	635006	
				212 956,00	632001	
				1 261,54	634003	
				1 123,89	637026	
				500,00	637011	
				10,00	637012	
				11 900,57	637015	
	Mesto Nitra	Réžia - Pýcha a predsudok	3 500,00	3 500,00	637027	
	MKSR	Kultúrne poukazy	93 292,00	89 662,00	637026	
				3630,00	637027	
x	Spolu		1 896 275,87	1 896 275,87	x	x

V Nitre, 22. 1. 2013

Vypracovala: Ing. Anna Fülöpová

Fülöpová

Schválil: Mgr. Art. Ján Greško
riaditeľ

Greško

Divadlo Andreja Bagara v Nitre

EURÓPSKE FONDY K 31. 12. 2012

Tabuľka č.4

	Kód zdroja	Druh fondu	Názov projektu	Číslo zmluvy	Celková suma poskytnutá v €	Čerpanie fondu ku koncu kvartálu		Dátum nahľadania na MF SR	Poznámky
						v €	rozp.položka		
PRED									
VSTU									
POVÉ									
PO									
VSTU									
POVÉ									
(štrukturálne)									
FINANČNA									
POMOC									
priamo z EÚ podľa									
§ 20 ods.9 zákona									
č.523/2004 Z.z.									
	x	Spolu	x	x			x	x	x

NEGATÍVNE

V Nitre, 22.1. 2013

Vypracovala: Ing. Anna Fülöpová

Fülöpová

Schválil: Mgr.Art. Ján Greško

riaditeľ

Ján Greško

Divadlo Andreja Bagara v Nitre

Neuhradené pohľadávky do lehoty splatnosti - účet 311 - Odberatelia
k 31. 12. 2012

Tabuľka č. 7 a

Názov odberateľa	Číslo zmluvy	suma v €	Dátum splatnosti
CK Kontakt Nitra	3414	215,75	15.1.2013
TESCO STORES SR a.s. Bratislava	2423	1308,00	4.1.2013
Klub priateľov DAB Nitra	3427	2750,00	14.1.2013
Klub priateľov DAB Nitra	3428	2750,00	14.1.2013
Klub priateľov DAB Nitra	3429	2750,00	14.1.2013
Klub priateľov DAB Nitra	3430	2750,00	14.1.2013
CK Kontakt Nitra	3431	189,00	14.1.2013
TEKRO Nitra s.r.o. Nitra	3432	26,00	14.1.2013
Fakultná nemocnica Nitra	3433	132,00	14.1.2013
KREATIV Zariadenie soc. služieb, Klasov	3434	385,00	14.1.2013
SM trend s.r.o. Nitra	3435	55,00	14.1.2013
Spolu		13310,75	

V Nitre 8. 1. 2013

Vypracovala: M. Slovákova *Slovakova*

Schválil: Mgr. Art. Ján Greško *Greško*
riaditeľ

Neuhradené pohľadávky po lehote splatnosti - účet 311 - Odberatelia

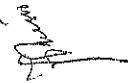
k 31.12.2012

Tabulka 7 b

Názov odberateľa	Číslo zmluvy	suma v €	Dátum splatnosti	Právne kroky
Asociácia DN Nitra	3033	995,06	14.2.2012	upom. 20.3., 19.4., 30.6., 18.9., 20.12.2012
Asociácia DN Nitra	3061	232,46	6.3.2012	upom. 20.3., 19.4., 30.6., 18.9., 20.12.2012
CK Kontakt Nitra	3394	522,00	11.12.2012	upom. 20.12.2012
CK Kontakt Nitra	3397	774,00	17.12.2012	upom. 20.12.2012
Saint-Gobain Glassolutions Nitra	3258	480,00	27.9.2012	upom. 20.12.2012
FLYNET spol. s r.o. Nitra	3284	78,95	17.10.2012	upom. 20.12.2012
Fakultná nemocnica Nitra	3370	150,00	28.11.2012	upom. 2.12.2012, 3.1.2013
Fakultná nemocnica Nitra	3398	28,00	17.12.2012	upom. 20.12.2012, 3.1.2013
Fakultná nemocnica Nitra	3418	220,00	28.12.2012	upom. 3.1.2013
LL real invest s.r.o. Nitra	3381	650,00	4.12.2012	upom. 20.12.2012
SLOVRESTAV spol s r.o. Nitra	3404	1070,20	24.12.2012	upom. 28.12.2012
BB - Hollandex s.r.o. Šala	3408	1026,00	24.12.2012	upom. 28.12.2012
SM trend s.r.o. Nitra	3413	18,00	25.12.2012	upom. 28.12.2012
Global 24 s.r.o. Rožňava	3424	1020,00	29.12.2012	upom. 3.1.2013
Zoznam s.r.o. Bratislava	3425	420,00	29.12.2012	upom. 3.1.2013
ZEON spol. s r.o. Bratislava	3426	6780,00	29.12.2012	upom. 3.1.2013
Ing. Hodas Milan	455/1993	2489,55		súdny spor
Spolu		16954,72		

V Nitre 8. 1. 2013

Vypracovala: M. Slováková

Schválili: Mgr. Art. Ján Greško
riaditeľ

Divadlo Andreja Bagara v Nitre

Neuhradené záväzky - účet 321 - Dodávateľia
k 31. 12. 2012

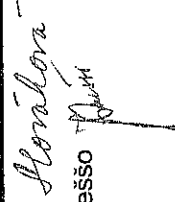
Tabuľka 7 c

Číslo faktúry	číslo dodáv. faktúry	suma v €	Dátum splatnosti	dátum úhrady
Pro JGS s.r.o. Bratislava	10927	4920,38	4.1.2013	4.1.2013
Dobrovoľný hasičský zbor, Nitra	10928	1046,40	17.1.2013	9.1.2013
Hlavatá Zuzana, Nitra	10929	50,11	16.1.2013	9.1.2013
Teta drogéria, Nitra	10930	47,57	10.1.2013	9.1.2012
Školáčik spol. s r.o., Nitra	10931	201,50	6.1.2013	9.1.2013
Nitrazdroj a.s., Nitra	10932	171,70	14.1.2013	9.1.2013
Zeon s.r.o., Bratislava	10933	6780,00	4.1.2013	9.1.2013
Nepa slovakia spol. s r.o. Nitra	10934	53,29	7.1.2013	9.1.2013
Nepa slovakia spol. s r.o. Nitra	10935	5,06	7.1.2013	9.1.2013
Aura pont s.r.o. Praha	10936	43,78	18.1.2013	11.1.2013
Diners club s.r.o., Bratislava	10937	1081,85	31.1.2013	9.1.2013
Spolu		14401,64		

V Nitre 9. 1. 2013

Vypracovala: M. Slovákova

Schválili: Mgr. Art. Ján Gressó
riaditeľ



PREHĽAD STAVU ZAMESTNANCOV K 31.12.2012 (PRACOVNÝ POMER)
NÁZOV ORGANIZÁCIE: DIVADLO ANDREJA BAGARA V NITRE

KONTAKTNÁ OSOBA: Renata Gombíková
 ČÍSLO TELEFÓNU: 037/7722104
 MAILOVÁ ADRESA: renata.gombikova@dab.sk

Počet žiakov (školy): 0
 Počet klientov (sociálne zariadenia): 88 235 osôb
 Počet návštevníkov (kultúrne zariadenia):


Tabuľka č. 9


Ekonomickí zamestn z toho	Počet osôb k 31.12.2012	Úväzok	Poznámka *
<i>Ekonomický námestník</i>	2	plný prac.ú.	
<i>Referent pre rozbor, rozpočet, kontrolu</i>	1	plný prac.ú.	
<i>Referent práce a mzdy</i>	1	plný prac.ú.	
<i>Personalista</i>	1	plný prac.ú.	
<i>Účtovník mzdový</i>	1	plný prac.ú.	
<i>Účtovník pre majetok</i>	1	plný prac.ú.	
<i>Pokladníci</i>	2	plný prac.ú.	
<i>Finančný účtovník</i>	1	plný prac.ú.	
<i>Skladníci (zásobovači)</i>	2	plný prac.ú.	
<i>Skladník, fakturant, správa fondusu</i>	1	plný prac.ú.	
<i>Technický zamestnanec+verejn.obstar.</i>	1	plný prac.ú.	
<i>Vedúci účtovník (ekonóm)</i>	X	X	
<i>Účtovník všeobecný</i>	X	X	
<i>Hospodár</i>	X	X	
<i>Projektový referent</i>	X	X	
<i>Iní (konkrétne vymenovať)</i>	X	X	
spolu ekonomickí zam.	14		
Obslužný personál z toho			
<i>Kuriči</i>	4	plný prac.ú.	
<i>Vodič</i>	1	plný prac.ú.	
<i>Upratovačky</i>	9	plný prac.ú.	
<i>Zamestnanci vlastnej ochrany</i>	11	plný prac.ú.	
<i>Informátor</i>	3	skrátенý p.ú.	30 hod./týžd.
<i>Údržbár</i>	1	plný prac.ú.	
<i>Školník</i>	X	X	
<i>Šatniarka</i>	X	X	Zamestnanci na doh. o vykon. práce
<i>Iní (konkrétne vymenovať)</i>	X	X	
spolu obslužný personál	29		
Odborný personál z toho			
<i>Riaditeľ</i>	1	plný prac.ú.	
<i>Koordinátor UTP a TÚ</i>	1	plný prac.ú.	
<i>Námestník UDD</i>	1	plný prac.ú.	
<i>Obchodný námestník</i>	1	plný prac.ú.	
<i>Šéf umeleckého súboru</i>	1	plný prac.ú.	
<i>Dramaturg</i>	1	plný prac.ú.	
<i>Herci</i>	22	plný prac.ú.	
<i>Inšpicient</i>	2	plný prac.ú.	
<i>Šepkári</i>	2	plný prac.ú.	
<i>Koordinátor techniky prostredia a servisu technológ</i>	1	plný prac.ú.	
<i>Koordinátor prevádzky jav. technol.</i>	X	X	
<i>Koordinátor sc.stav. a jav.technológií</i>	1	plný prac.ú.	
<i>Asistent riaditeľa</i>	1	plný prac.ú.	
<i>Tlačový tajomník</i>	1	plný prac.ú.	
<i>Organizačn.referent+správa registratúry</i>	1	plný prac.ú.	

	Náborový referent	3	plný prac.ú.
	Referent dielenskej výroby	1	plný prac.ú.
	<i>Knihovník</i>	1	plný prac.ú.
	<i>Ved.umeleckej prevádzky</i>	X	X
	<i>Scénickí zvukári</i>	3	plný prac.ú.
	<i>Scénickí osvetľovači</i>	6	plný prac.ú.
	X	X	X
	X	X	X
Odborný			
personál:	z toho		
	<i>Strojníci javiskových technológií</i>	4	plný prac.ú.
	<i>Vlásenkári-maskéri</i>	3	plný prac.ú.
	<i>Garderobierky</i>	3	plný prac.ú.
	<i>Rekvizitári</i>	3	plný prac.ú.
	<i>Stavači scénických dekorácií</i>	12	plný prac.ú.
	<i>Dámski krajčíri scénických kostýmov</i>	5	plný prac.ú.
	<i>Pánski krajčíri scénických kostýmov</i>	4	plný prac.ú.
	<i>Umeleckí stolári</i>	4	plný prac.ú.
	<i>Umeleckí zámočníci</i>	3	plný prac.ú.
	<i>Čalúnnici – kašieri</i>	2	plný prac.ú.
	<i>Umeleckí maliari</i>	2	plný prac.ú.
	<i>Mechanici strojných zariadení</i>	2	plný prac.ú.
	<i>Elektromechanici merania a regulácie</i>	2	plný prac.ú.
	<i>Ved. elektrotechnik</i>	1	plný prac.ú.
	<i>Elektromechanici-silnoprúd</i>	2	plný prac.ú.
	<i>Elektromechanik slaboprúd</i>	2	plný prac.ú.
	<i>Strojní mechanik</i>	2	plný prac.ú.
	<i>Prevádzkoví zamestnanci</i>	X	X
	<i>Metodici pre kult.činnosť</i>	X	X
	<i>Reštaurátori,preparátori</i>	X	X
	<i>Učítelia</i>	X	X
	<i>Kuchári</i>	X	X
	<i>Vychovávateľa</i>	X	X
	<i>Zdravotné sestry, sanitári</i>	X	X
	<i>Rehabilitační pracovníci</i>	X	X
	<i>Ošetrovatelia, opatrovatelia</i>	X	X
	<i>Pracovník práčovne, šička</i>	X	X
	<i>Iní (konkrétne vymenovať)</i>	X	X
	<i>spolu odborný personál</i>	107	
	SPOLU ZAMESTNANCI	150	

*poznámku vyplňať ak je potrebné spresniť pracovnú činnosť, prípadne v dôsledku nedostatku miesta uviesť ďalší komentár

V Nitre, dňa 09.01.2013

Vypracovala: Gombíková 

Schválil: Mgr.Art. Ján Greško 
riaditeľ

Divadlo Andreja Bagara v Nitre

Vyhodnotenie ukazovateľov za rok 2012 - Čerpanie mzdových nákladov

Tabuľka č. 10

Ukazovateľ	Rozpočet 2012	Skutočnosť rok 2011	Skutočnosť rok 2012	% Plnenia
Priemer. prepoč. stav prac.	150	145	148	98,7
Priemer. fyzický stav prac.	150	146	149	99,3
Mzdy spolu	1 160 593	1 140 105	1 160 593	100,0
z toho :- tarifné mzdy	800 723	795 705	800 723	100,0
- príplatky	217 313	205 235	217 313	100,0
- ostatné osobné vyrovnania	142 557	139 165	142 557	100,0
Ostatné osobné náklady	37 621	31 835	37 621	100,0
Priemerná mesačná mzda	644,77	655,23	653,49	101,4

V Nitre 14. 1. 2013

Vypracovala: Ing. Dagmar Farmanová

Schválili: Mgr. Art. Ján Greško

riaditeľ

JK

J. Greško

Divadlo Andreja Bagra v Nitre

N A D Č A S za rok 2012

Tabuľka č. 11

Ú S E K	I. štvrťrok		II. štvrťrok		III. štvrťrok		IV. štvrťrok		I. - IV. štvrťrok	
	hod.	€	hod.	€	hod.	€	hod.	€	hod.	€
Umelecký										
Riaditeľ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Umelecký	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
UTP	0	0	0	404,36	104	404,36	88	509,02	192	913,38
UDD	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ekonomický	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Obchodný	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Technický	111,75	406,23	0	0	0	0	287,5	1140,61	399,25	1546,84
S p o l u :	111,75	406,23	0	404,36	104	404,36	375,5	1649,63	591,25	2460,22

V Nitre 7.1.2013

Vypracovala : Ing. Farmanová Dagmar

Schválili: Mgr. Art. Ján Grešo
riaditeľ

Návštevnosť a reprízovosť za rok 2012

Tabuľka č. 13

Inscenácia	počet odohraných predstavení			počet návštevníkov v Divadle A. Bagara		Ø návšt. na 1 predst.	počet návštevníkov na zájazdoch		Ø návšt. na 1 predst.	počet návštevníkov celkom	tržba v EURACH			Ø tržba na 1 predst. DAB	
	celkom	DAB	záj.	spolu	možný		skutoč.	možný			skutoč.	DAB	zájazd		spolu
						celkom			DAB	zájazd				spolu	
Veľká sála															
Dvojitá rezervácia	40	12	2	14	6 924	5 875	490	1 050	850	425	6 725	48 582	4 200	52 782	4 048
Mátohy	45	1		1	577	526	526				526	530		530	530
Mŕtve duše	28	3	1	4	1 731	1 214	405	400	400	400	1 614	7 212	3 000	10 212	2 404
Pýcha a predsudok	22	21	1	22	13 271	11 132	484	606	606	606	11 738	123 825	2 386,00	126 211	5 384
Sladká Charity	39	23		23	13 271	11 255	489				11 255	122 568		122 568	5 329
Statky zmatky	79	9		9	5 193	4 465	496				4 465	27 246		27 246	3 027
DNA	8	8		8	4 616	3 286	411				3 286	18 377		18 377	2 297
Veveříčky	84	25		25	14 425	13 589	544				13 589	40 538		40 538	1 622
Prefikaná vdova	7	7		7	4 039	3 376	482				3 376	29 779		29 779	4 254
spolu Veľká sála		109	4	113	64 047	54 718		2 056	1 856		56 574	418 657	9 586	428 243	28 895
Štúdio															
Bola raz jedna trieda	22	13		13	1 950	1 785	137				1 785	10 645		10 645	819
DARK PLAY	34	17	1	18	3 361	2 851	168	126	120	120	2 971	15 639	329	15 968	920
Korepetítor	13	12	1	13	1 610	1 479	123	250	241	241	1 720	9 942	1 700	11 642	828
Kto je tu riaditeľ	13	11	2	13	1 430	1 310	119	482	464	232	1 774	8 997	2 313	11 309	818
Lavv	76	11		11	1 912	1 671	152				1 671	9 629		9 629	875
Sklenený zverinec	38	13	1	14	1 290	1 099	85	300	300	300	1 399	6 666	1 500	8 166	513
Skok z výšky	55	7	7	14	1 050	909	130	1 957	1 827	261	2 736	6 255	8 700	14 955	894
Testosterón	181	10	5	15	5 770	5 429	543	2 732	2 692	538	8 121	64 141	11 250	75 391	6 414
Všetko za národ	70	14		14	1 960	1 775	127				1 775	11 298		11 298	807
Dvaja úbohí Rumuni...	12	11	1	12	1 280	729	66	450	350	350	1 079	4 457	1 200	5 657	405
Láska a peniaze	9	9		9	900	751	83				751	4 422		4 422	491
Siroti	7	7		7	650	452	65				452	2 600		2 600	371
spolu Štúdio		135	18	153	23 163	20 240		6 297	5 994		26 234	154 691	26 992	181 682	14 155
celkom rok 2012		244	22	266	87 210	74 958		8 353	7 850		82 808	573 348	36 578	609 925	43 050
predst. hosťujúc. súborov				11	5 940	5 427					5 427	69 201		679 126	

V Nitre, 18. januára 2013

Vypracovala: p. Beilková



Divadlo Andreja Bagara v Nitre
Prehľad vypracovaných projektov na rok 2013

Tabuľka č. 14

Inštitúcia/Projekt	požadovaná dotácia v€	Poskytnutá dotácia v€
Ministerstvo kultúry SR - "Rok v Kocúrkove"	7 000,00	
Ministerstvo kultúry SR - "Dievča bez vena"	10 000,00	
Ministerstvo kultúry SR - "Tisícročná včela"	15 000,00	
Mesto Nitra - "Rok v Kocúrkove"	6 000,00	
Mesto Nitra - "Dievča bez vena"	6 500,00	
Mesto Nitra - "Tisícročná včela"	28 000,00	

V Nitre 14.1.2013

Vypracovala. Ing. Dagmar Farmanová

DF

Schválil: Mgr. Art. Ján Greško

riaditeľ

J. Greško

Divadlo Andreja Bagara v Nitre

MEDIALIZÁCIA V ROKU 2012

Divadelná sezóna 2011/2012 a 2012/2013

Prehľad medializácie:

- **Dvaja úbohí Rumuni hovoriaci po poľsky**, premiéra 27. 01. 2012
- **Pýcha a predsudok**, premiéra 30. a 31. 03. 2012
- **Kto je tu riaditeľ?**, premiéra 01. a 02. 06. 2012
- **Korepetitor**, premiéra 22. a 30. 6. 2012
- **DNA – Láska a peniaze - Siroty**, premiéra 14. 09. 2012
- **Prefikaná vdova**, premiéra 07. 12. 2012
- **Sprievodné akcie DAB Nitra**: Deň otvorených dverí, Noc divadiel

DVAJA ÚBOHÍ RUMUNI HOVORIACI PO POLSKY

Premiéra: 27. januára 2012

Premiéra mladej režisérky Júlie Rázusovej.

a) Sprievodný propagačný materiál

Pozvánka na premiéru inscenácie DVAJA ÚBOHÍ RUMUNI HOVORIACI PO POLSKY na 27. 01.2012, inscenačný plagát formát A1 250 ks, 2 ks reklamných bannerov umiestnených na budove DAB, obsahový leták formát A3 800ks, výlep plagátov A1 na 32. miestach v meste Nitra (NISYS). Výlep plagátov s dátumom vo všetkých vysokoškolských budovách a na katedrách UKF a SPU. K propagácii inscenácie DVAJA ÚBOHÍ RUMUNI HOVORIACI PO POLSKY boli využité všetky reklamné plochy ktoré má DAB k dispozícii v meste Nitra, a tiež na portáloch www.dab.sk, a facebookovej a twitter stránke DAB.

Inscenácia DVAJA ÚBOHÍ RUMUNI HOVORIACI PO POLSKY bola propagovaná aj prostredníctvom audiospotov v rádiách OC, cez interné vysielanie rádii v OC Mlyny, OC Centro, OC MAX a Tesco Galéria. Inscenácia DVAJA ÚBOHÍ RUMUNI HOVORIACI PO POLSKY bola medializovaná aj formou inzercie v časopise Slovenka, Spravodaj, Pardon, Rendez-vous news, Infolist UKF, Kam do mesta, Nitra, Občas-Nečas, Focus.

b) Informácia o odbornej a mediálnej odozve projektu

Mediálna kampaň bola realizovaná pred premiérou aj v nasledujúcich mesiacoch po premiére. Našou snahou bolo osloviť cieľovú skupinu mladých ľudí, ktorým je inscenácia v prvom rade určená.

Premiéru inscenácie DVAJA ÚBOHÍ RUMUNI HOVORIACI PO POLSKY sa zúčastnilo 18 kritikov.

K inscenácii DVAJA ÚBOHÍ RUMUNI HOVORIACI PO POLSKY vyšli tieto recenzie:

- **Rumuni hovoriaci po poľsky sú na bizarnom road tripe**, autorka Zuzana Uličianska, denník SME
- **Dorota Masłowska prvýkrát v slovenskom divadle**, autor Miro Zwiefelhofer, časopis Kød
- **Hra a hravosť na scéne**, autor Miroslav Ballay, Divadelný ústav.
- **Strach a hnus na poľských výpadokách**, autor Tomáš Procházka, Divadelný ústav.

Medializácia inscenácie DVAJA ÚBOHÍ RUMUNI HOVORIACI PO POLSKY:

Príprave inscenácie DVAJA ÚBOHÍ RUMUNI HOVORIACI PO POLSKY a jej premiére venovali pozornosť všetky partnerské médiá. Informácia o prvej

čítacej skúške, tlačová správa o premiére, rozhovory a ďalšie reportáže boli publikované v tlačových agentúrach SR, printových a internetových médiách, televíziách a rádiách:

- **Printové médiá:**

Rendez-vous – PR článok a vizualizácia, **Infolist UKF** – PR článok a vizualizácia, **SME NN** – PR článok pozvánka, **Občas-nečas** – PR článok a vizualizácia, **Spravodaj** – PR článok a vizualizácia, **PARDON** – PR článok a vizualizácia, **Novinky** – článok, pozvánka a súťaž o vstupenky, **TASR** – tlačová správa a fotky, **Pravda** – rozhovor Rázusová, **Plus jeden deň** – pozvánka a článok, **Hospodárske Noviny** – typ dňa, **Kam do mesta** – vizualizácia, **NITRA** – pozvánka, **Slovenka** – rozhovor Pajtinková, **Focus** – pozvánka Rumuni.

- **Televízie:**

TV Central – rozhovor – Majling, Oszlík, **RTV Krea** – Rázusová, Pajtinková, Rybárik, **TV Nitrička** – rozhovor Majling, Ryníková, **TV Nitrička** – pozvánka na premiéru, **RTV Krea** – pozvánka na Rumunov, **STV** – reportáž z premiéry 30.1. 16.00. **TV Central** – reportáž z premiéry, **TV Nitrička** – reportáž z premiéry, **TV Nitrička** – rozhovor Ryníková

- **Rozhlas:**

Jemné Melódie – audiospot, **Rádio Regina** – súťaž o lístky Rumuni, **Rádio ONE** – audiospot Rumuni, **rozhlas OC MAX** – audiospot, **rozhlas OC Centro** – audiospot, **rozhlas OC Mlyny** – audiospot, **rozhlas Tesco Galéria** – audiospot, **Rádio Regina** – audiospot, **Slovenský rozhlas** – rozhovor, Rázusová, Majling, Pajtinková, Rybárik, **Rádio ONE** – rozhovor Ryníková, **Jemné Melódie** – pozvánka Jakub Rybárik.

- **Internet:**

style.hnonline.sk – pozvánka na Rumuni, **port.sk** – článok, **podujatie.sk** – PR článok, **global24.sk** – články k inscenácii, súťaž o vstupenky a video pozvánka, **mojanitra.sk** – rozhovor a video pozvánka, **patriot.sk** – pozvánka a článok, **topky.sk** – článok, **theatre.sk** – pozvánka, **reportaze.sk** – pozvánka, **reporter.sk** – článok, **udalosti.noviny.sk** – článok, **zenavnitre.sk** – pozvánka, **tvnoviny.sk** – pozvánka, **obcasnecas.ukf.sk** – článok, **webregion.sk** – pozvánka, **kultura.sme.sk** – recenzia, **pravda.sk** – článok, **slovackizavod.org.rs** – článok k premiére, **mojanitra.sk** – pozvánka a súťaž o vstupenky, **facebook MN** – pozvánka a súťaž o vstupenky, **dennikrelax.sk** – pozvánka s popisom inscenácie.

- **Veľkoplošná obrazovka:**

Inscenácia bola prezentovaná na veľkoplošnej obrazovke firmy Gustoso na pešej zóne.

Fotodokumentáciu z inscenácie spracoval: Collavino

Videodokumentáciu vyrobil: TV Nitrička

Video spot spracoval: TV Nitrička

Audio spot vyrobil: DAB Nitra

(Všetky materiály sú k dispozícii v archíve Propagačného odd. DAB Nitra)

Pýcha a predsudok

Premiéra: 30. a 31. 3. 2012

a) Sprievodný propagačný materiál

Pozvánka na premiéru inscenácie Pýcha a predsudok, na 27. 01.2012 , inscenačný plagát formát A1 250 ks, 2 ks reklamných bannerov umiestnených na budove DAB, obsahový leták formát A3 800ks, rotujúci banner s fotkami z inscenácie Pýcha a predsudok, výlep plagátov A1 na 32. miestach v meste Nitra (NISYS). Výlep plagátov A1 na divadelnej skruži. Rlovacia plachta umiestnená v OC Mlyny Nitra. 20 ks citylightov po meste Nitra od firmy EuroAWK. Cytilight na pešej zóne 1ks. 5ks plagátov A0 (staré divadlo, VUB, vchod DAB, 2x foyer). Plachta s vizualizáciou inscenácie o veľkosti 15x8 m umiestnená na DAB. 90 ks plagátov formátu A3 umiestnených v autobusoch firmy Veolia Transport. K propagácii inscenácie Pýcha a predsudok, boli využité všetky reklamné plochy ktoré má DAB k dispozícii v meste Nitra, a tiež na portáloch www.dab.sk, a facebookovej a twitter stránke DAB. Inštalovaný reklamný panel s vizualizáciou inscenácie na Tabáni.

Inscenácia Pýcha a predsudok, bola propagovaná aj prostredníctvom audiospotov v rádiách OC, cez interné vysielanie rádii v OC Mlyny, OC Centro, OC MAX a Tesco Galéria. Inscenácia Pýcha a predsudok, bola medializovaná aj formou inzercie v časopise Slovenka, Spravodaj, Pardon, Rendez-vous news, Infolist UKF, Kam do mesta, Nitra, Občas-Nečas, Focus.

b) Informácia o odbornej a mediálnej odozve projektu

Mediálna kampaň bola realizovaná pred premiérou aj v nasledujúcich mesiacoch po premiére. Našou snahou bolo osloviť všetkých súčasných i budúcich divákov Divadla Andreja Bagara v Nitre.

Premiéry inscenácie Pýcha a predsudok, sa zúčastnilo 18 kritikov.

K inscenácii Pýcha a predsudok, vyšli tieto recenzie:

- **Jane Austenová: Pýcha a predsudok**, autorka Marta Žilková, rádio Devín
- **Anglický román na slovenskom javisku**, autorka Dana Silbiger – Sliuková, Divadelný ústav

Medializácia inscenácie Pýcha a predsudok:

Príprave inscenácie Pýcha a predsudok a jej premiére venovali pozornosť všetky partnerské médiá. Informácia o prvej čítacej skúške, tlačová správa o premiére, rozhovory a ďalšie reportáže boli publikované v tlačových agentúrach SR, printových a internetových médiách, televíziách a rádiách:

- **Printové médiá:**

SME NN – PR článok, **TASR** – tlačová správa a fotky, **Hospodárske Noviny** – správa o čítačke, **ŽIVOT** – spoločenská rubrika, prvá čítačka, **Spravodaj** – prvá čítačka, **Pardon** – prvá čítačka, **Slovenka** – tlačová správa, **Spravodaj** – článok, **PARDON** – článok, **Slovenka** – vizualizácia, inzercia, **SME NN** – rozhovor Šalacha, **Hospodárske noviny** – článok + foto o inscenácii, **Pravda** – rozhovor Vajdička, **PARDON** – banner pozvánka, **Piešťanský týždeň** – PR článok, **Novinky** – pozvánka, **Spravodaj** – pozvánka, **SME NN** – popremiérový článok, **Hospodárske Noviny** – popremiérový článok, **Slovenka** – rozhovor Mašťalír, **Slovenka** – vizualizácia, **PARDON** – banner, **Hospodárske noviny** – správa TASR, **Pravda** – rozhovor Vajdička, **EVA** – pozvánka, **Noviny Juhozápadu** - článok.

- **Televízie:**

TV Central – prvá čítačka, **RTV Krea** – rozhovor, **TV Nitrička** – prvá čítačka, **RTV Krea** – rozhovor Surovka, **TV Nitrička** – rozhovor Ryníková, **RTV Krea** – rozhovor Vajdička, Mašťalír, **TV Nitrička** – rozhovor Vajdička, Mašťalír, **TV Central** – rozhovor Pavlíková, Ďuriš, **Markíza** – teleráno reportáž, **TV Nitrička** – reportáž z premiéry, **CETV** – reportáž z premiéry, **STV** – reportáž z premiéry hlavné správy, **Markíza** – Smotánka, **RTV Krea** – rozhovor Pavlíková.

- **Rozhlas:**

Jemné Melódie – audiospot, **Rádio Regina** – súťaž o lístky Rumuni, **Rádio ONE** – rozhovor, **rozhlas OC MAX** – audiospot, **rozhlas OC Centro** – audiospot, **rozhlas OC Mlyny** – audiospot, **rozhlas Tesco Galéria** – audiospot, **Rádio Regina** – audiospot, **Slovenský rozhlas** – rozhovor Trenklerová, **Slovenský rozhlas** – rozhovor Dolná, **Rádio ONE** – rozhovor Ryníková, **Rádio ONE** – rozhovor Sprušanský, **Rádio ONE** – audio spot, **Jemné melódie** – audio spot, **Tesco Galéria** – audio spot, **N Centro** – audio spot, **OC MLYNY** – audio spot, **ZOC MAX** – audio spot, **Slovenský rozhlas** – rozhovory, **Rádio Devín** – recenzia Žilková.

- **Internet:**

hnonline.sk – správa o čítačke, **port.sk** – článok, **podujatie.sk** – PR článok, **global24.sk** – články k inscenácii, súťaž o lístky a pozvánka, **mojanitra.sk** – rozhovor a pozvánka, **patriot.sk** – článok, **prestavka.sk** – prvá čítačka, **style.hnonline.sk** – článok + foto o inscenácii, **womanmann.sk** – článok o inscenácii, **nitra.sme.sk** – rozhovor Šalacha, **piestanskydennik.sk** – PR článok, **ukf.sk** – infolist UKF vizualizácia P&P, **mojaNitra.sk** – videopozvánka, súťaž o vstupenky, **nitra24.sk** – videopozvánka, **obcasnesac.ukf.sk** – článok, **mojanitra.sk** – reportáž, **europofit.sk** – TS, **hnstyle.sk** –

správa TASR, **nitra.sme.sk** – popremiérový článok, **topky.sk** – pr článok, **nitra24.sk** – PR článok, **sagaraa.blog.cz** – článok, **nitrička.tv** – reportáž, článok, **style.hnonline.sk** - článok, **global24.sk** – TS, **kultura.pravda.sk** – článok, **cms.uniag.sk** – pozvánka, **udalosti.noviny.sk** – TS, **aktualitycislo1.sk/kultura/** - článok, **topky.sk** – TS, **it24.sk** – PR článok, **materska.sk** – článok, **topky.sk** – vizualizácia s preklikom, **feminy.sk** – vizualizácia s preklikom, **ozene.sk** – vizualizácia s preklikom, **topky.sk** – PR článok

- **Rolovacia plachta:**

OC Mlyny Nitra – vizualizácia Pýcha a predsudok

Fotodokumentáciu z inscenácie spracoval:

Videodokumentáciu vyrobil: TV Nitrička

Video spot spracoval: TV Nitrička

Audio spot vyrobil: DAB Nitra

(Všetky materiály sú k dispozícii v archíve Propagačného odd. DAB Nitra)

Kto je tu riaditeľ?

Premiéra: 1. a 2. 6. 2012

a) Sprievodný propagačný materiál

Pozvánka na premiéru inscenácie Kto je tu riaditeľ?, na 1. a 2. 6. 2012, inscenačný plagát formát A1 250 ks, 2 ks reklamných bannerov umiestnených na budove DAB, obsahový leták formát A3 800ks, rotujúci banner s fotkami z inscenácie Kto je tu riaditeľ?, Výlep plagátov A1 na 32. miestach v meste Nitra (NISYS). K propagácii inscenácie Kto je tu riaditeľ?, boli využité všetky reklamné plochy ktoré má DAB k dispozícii v meste Nitra, a tiež na portáloch www.dab.sk, a facebookovej a twitter stránke DAB.

Inscenácia Kto je tu riaditeľ?, bola propagovaná aj prostredníctvom audiospotov v rádiách OC, cez interné vysielanie rádii v OC Mlyny, OC Centro, OC MAX a Tesco Galéria. Inscenácia Kto je tu riaditeľ?, bola medializovaná aj formou inzercie v časopise Slovenka, Spravodaj, Pardon, Rendez-vous news, Infolist UKF, Kam do mesta, Nitra, Občas-Nečas, Focus.

b) Informácia o odbornej a mediálnej odozve projektu

Mediálna kampaň bola realizovaná pred premiérou aj v nasledujúcich mesiacoch po premiére. Našou snahou bolo osloviť cieľovú skupinu mladých ľudí, ktorým je inscenácia v prvom rade určená.

Premiéry inscenácie Kto je tu riaditeľ? sa zúčastnilo 4 kritici.

K inscenácii Kto je tu riaditeľ?, vyšli tieto recenzie:

- **Lars von Trier sa pýta, kto nás to tu vlastne riadi** – autorka Zuzana Uličianska, SME
- **Lars von Trier: Kto je tu riaditeľ?** - autorka Marta Žilková, rádio Devín
- **Hra na riaditeľa** – autor Miroslav Ballay, Divadelný ústav

Medializácia inscenácie Kto je tu riaditeľ?:

Príprave inscenácie Kto je tu riaditeľ? a jej premiére venovali pozornosť všetky partnerské médiá. Informácia o prvej čítacej skúške, tlačová správa o premiére, rozhovory a ďalšie reportáže boli publikované v tlačových agentúrach SR, printových a internetových médiách, televíziách a rádiách:

- **Printové médiá:**
SME NN – PR článok, **TASR** – tlačová správa a fotky, **Pardon** - vizualizácia
- **Televízie:**
TV Central – rozhovor – Ryníková, Ďuriš, **RTV Krea** – rozhovor Šalacha, Pajtinková, **TV Nitrička** – rozhovor Luterán, **TV Markíza** – raňajky Ďuriš, Marcinková, **TV Central** – Oszlík, Šalacha, **RTV Krea** – Oszlík, Šalacha, **TV Nitrička** – Luterán, Šalacha
- **Rozhlas:**
Jemné Melódie – audiospot, **Rádio Regina** – súťaž o lístky Rumuni, **Rádio ONE** – audiospot Kto je tu riaditeľ? rozhlas **OC MAX** – audiospot, **rozhlas OC Centro** – audiospot, **rozhlas OC Mlyny** – audiospot, **rozhlas Tesco Galéria** – audiospot, **Rádio Regina** – audiospot, **Rádio ONE** – Ryníková,
- **Internet:**
hnonline.sk – pozvánka na Kto je tu riaditeľ?, **port.sk** – článok, **podujatie.sk** – PR článok, **global24.sk** – články k inscenácii, súťaž o lístky a pozvánka, **mojanitra.sk** – rozhovor a pozvánka, **ozene.sk** – vizualizácia s preklikom, **openiazoch.sk** – vizualizácia s preklikom, **dromedar.sk** – vizualizácia s preklikom, **topky.sk** – vizualizácia s preklikom.

Fotodokumentáciu z inscenácie spracoval: Collavino

Videodokumentáciu vyrobil: TV Nitrička

Video spot spracoval: TV Nitrička

Audio spot vyrobil: DAB Nitra

(Všetky materiály sú k dispozícii v archíve Propagačného odd. DAB Nitra)

Deň otvorených dverí v DAB

09. 06. 2012

Divadlo Andreja Bagara opäť otvorilo svoje brány divákovi. Počas Dňa otvorených dverí (DOD) sa na autogramiáde naživo stretli s hercami, prešli sa javiskami i zákulisím divadla, nahliadli do hereckých šatní, vyskúšali si kostýmy z inscenácií. Vypočuli si muzikálové melódie i teatropunkové pesničky od skupiny BijouTerriér. Deti v rukách stískali fotky hercov s ich podpismi, zaujala ich práca v tvorivých dielňach, divadelné líčenie, predstavenie Veveričky a v závere detská recepcia s fotením a sladkosťami. Divadlom sa v sobotné popoludnie premlelo neskutočné množstvo ľudí. Novinkou tohtoročného DOD bola herecká Improliga, ktorú v Štúdiu vtipne moderoval šéfdramaturg DAB Svetozár Sprušanský. Humor diváci zajedali palacinkami, ktoré „v priamom prenose“ piekli Kristína Greppelová, Juraj Hrčka a Jakub Rybárik. Občas nestíhali – deti na ne stáli v rade. Na opačnej strane Štúdia sa zatiaľ postupne niekoľko záujemcov vyzlieklo do pol tela – samozrejme, za paravánom, kde sa ich potom ujali šikovné ruky nováčika súboru Mariána Viskupa. Občasné vzdychy, ktoré si na masírovaných moderátor s humorom vynútil, prezradili, že mladý herec si masérsky kurz nerobil zbytočne. Improliga bola zábava na spôsob Partičky. Herci spolu s dobrovoľníkmi z hľadiska vytvorili štvorčlenné družstvá, ktoré na základe vylosovaných prísloví vymýšľali a hrali príbehy. Diváci z humorných improvizácií uhádli rôzne príslovia ako láska ide cez žalúdok, čo môžeš urobiť dnes, neodkladaj na zajtra a iné. Z vtipných scénok „vylúštili“ aj názvy divadelných predstavení či mená samotných hercov – zobrazovali napríklad hercov Dolnú, Hrčku či Rybárika. Diváci burácali smiechom, keď sa slova ujali nové posily súboru Juraj Ďuriš a Martin Šalacha. Juraj priam na nerozoznanie imitoval Jožka Bednárika, Braňa Mojseja, Paľa Haberu a Mira Žbirku. Návštevníkom sa páčili aj spevácke výkony Ľudmily Trenklerovej a Renáty Ryníkovej, ktorá sa predstavila aj ako skvelá autorka. Prečítala úryvok z poviedky, ktorú napísala v 16 rokoch. Speváčka skupiny BijouTerriér Alena Pajtinková na chvíľu zmenila štýl – v kroji tancovala ľudovky. Medzitým moderátor z hercov súboru DAB vyťahoval zaujímavosti, ktoré o nich diváci – a občas ani on sám – nevedeli. Tak sa napríklad ľudia dozvedeli, prečo sa Jakub Rybárik nestal lekárom, prečo dal Martin Fratrič prednosť herectvu pred architektúrou, prečo Marcelovi Ochránkovi syn nedovolí hrať na husliach, že Juraj Hrčka je vášnivým hráčom petangu a že Peter Oszlík už čoskoro skončí v manželskom chomúte. Záver zábavného popoludnia v DAB patril vyhláseniu výsledkov ankety o najobľúbenejšieho herca, herečku DAB, hosťujúcich hercov a inscenáciu tejto sezóny. Do ankety dostali spolu 2 466 platných diváckych hlasov. Z herečiek prvé tri miesta obsadili víťazná Gabika Dolná, Eva Pavlíková a Daniela Kuffelová, z mužov si najväčšie sympatie odniesol Jakub Rybárik, za ním skončili Ivan Béla Vojtek a Marián Viskup. Z hosťujúcich hercov sa divákovi najviac páčili Eva Sakálová a Tomáš Mašťalír. Jednoznačne najviac hlasov v ankete získala klasika Jane Austinovej Pýcha a predsudok.

Medializácia Dňa otvorených dverí v DAB:

Sprievodný propagačný materiál:

Ku Dňu otvorených dverí bol vypracovaný informačný plagát formát A1 100 ks, leták formát A3 na ležato 50ks bol použitý na propagáciu DOD v prostriedkoch MHD firmy Veolia. Výlep plagátov A1 na 32. miestach v meste Nitra (NISYS). K propagácii DOD boli využité všetky reklamné plochy ktoré má DAB k dispozícii v meste Nitra, a tiež na portáloch www.dab.sk, a facebookovej a twitter stránke DAB.

Deň otvorených dverí v DAB bol propagovaný aj prostredníctvom audiospotov cez interné vysielanie rádii v OC Mlyny, OC Centro, OC MAX a Tesco Galéria. Inscenácia Korepetítor, bola medializovaná aj formou inzercie v časopise Spravodaj, Pardon, Rendez-vous news, Infolist UKF, Kam do mesta, Nitra, Občas-Nečas, Focus.

Dňu otvorených dverí v DAB venovali pozornosť všetky partnerské médiá. Informácia a reportáže boli publikované v tlačových agentúrach SR, printových a internetových médiách, televíziách a rádiách:

- **Printové médiá:**
SME Nitiranske Noviny – pozvánka, **Spravodaj** – pozvánka, **Rendez-vous** – pozvánka, **Nitra** – PR článok, **Občas-nečas** – pozvánka,
- **Televízie:**
TV Nitrička – pozvánka, **TV Central** – pozvánka, **RTV Krea** – pozvánka.
- **Rozhlas:**
Rádio Regina – pozvánka, **Rádio ONE** – pozvánka, **rozhlas OC MAX** – audiospot, **rozhlas OC Centro** – audiospot, **rozhlas OC Mlyny** – audiospot, **rozhlas Tesco Galéria** – audiospot.
- **Internet:**
mojaNitra.sk – pozvánka, **obcasnecas.ukf.sk** – pozvánka, **nitra24.sk** – pozvánka, **Twitter DAB** – pozvánka, **Facebook DAB** – pozvánka, **hnstyle** – pozvánka, **podujatie.sk** – pozvánka, **piestanskydennik.sk** – pozvánka.

KOREPETÍTOR

Premiéra: 22. a 30. 06. 2012

a) Sprievodný propagačný materiál

Pozvánka na premiéru inscenácie Korepetítor, na 22. 06. a 30. 6. 2012, inscenačný plagát formát A1 250 ks, 2 ks reklamných bannerov umiestnených na budove DAB, obsahový leták formát A3 800ks, rotujúci banner s fotkami z inscenácie Korepetítor, na obrazovke na pešej zóne (fi. Gustoso), Výlep plagátov A1 na 32. miestach v meste Nitra (NISYS). K propagácii inscenácie Korepetítor, boli využité všetky reklamné plochy ktoré má DAB k dispozícii v meste Nitra, a tiež na portáloch www.dab.sk, a facebookovej a twitter stránke DAB.

Inscenácia Korepetítor, bola propagovaná aj prostredníctvom audiospotov v rádiách OC, cez interné vysielanie rádii v OC Mlyny, OC Centro, OC MAX a Tesco Galéria. Inscenácia Korepetítor, bola medializovaná aj formou inzercie v časopise Spravodaj, Pardon, Rendez-vous news, Infolist UKF, Kam do mesta, Nitra, Občas-Nečas, Focus.

b) Informácia o odbornej a mediálnej odozve projektu

Mediálna kampaň bola realizovaná pred premiérou aj v nasledujúcich mesiacoch po premiére. Našou snahou bolo osloviť cieľovú skupinu mladých ľudí, ktorým je inscenácia v prvom rade určená.

Premiéru inscenácie Korepetítor sa zúčastnili 2 kritici.

K inscenácii Korepetítor, vyšli tieto recenzie:

- Miroslav Ballay
- Marta Žilková

Medializácia inscenácie Korepetítor:

Príprave inscenácie Korepetítor a jej premiére venovali pozornosť všetky partnerské médiá. Informácia o prvej čítacej skúške, tlačová správa o premiére, rozhovory a ďalšie reportáže boli publikované v tlačových agentúrach SR, printových a internetových médiách, televíziách a rádiách:

- **Printové médiá:**
SME NN – PR článok, **TASR** – tlačová správa a fotky, **SITA** – tlačová správa, **SME NN** – článok k premiére, **Spravodaj** – pozvánka na

premiéru, **Eurotelevízia** – rozhovor Marcin, **Novinky** – súťaž o vstupenky, **Hospodárske noviny** – tip dňa

- **Televízie:**

TV Central – rozhovor – Večerová, **RTV Krea** – rozhovor Večerová, **TV Nitrička** – rozhovor Večerová, **TV Markíza** – rozhovor Večerová, **TV Nitrička** – Sprušanský, **RTV Krea** – rozhovor Marcin, **CETV** – rozhovor Marcin, **TV Markíza** – teleráno pozvánka, **TA3** – Sprušanský,

- **Rozhlas:**

Rádio Regina – súťaž o vstupenky Korepetítor, **Rádio ONE** – rozhovor Večerová a audiospot Korepetítor, **rozhlas OC MAX** – audiospot, **rozhlas OC Centro** – audiospot, **rozhlas OC Mlyny** – audiospot, **rozhlas Tesco Galéria** – audiospot, **Rádio Regina** – audiospot,

- **Internet:**

hnonline.sk – pozvánka na Korepetítor, **port.sk** – článok, **podujatie.sk** – PR článok, **global24.sk** – články k inscenácii, súťaž o lístky a pozvánka, **mojanitra.sk** – rozhovor a pozvánka, **aktuality.sk** – rozhovor Marcin, **HN Style** – tip dňa, **nitra24.sk** - pozvánka.

Fotodokumentáciu z inscenácie spracoval: Ján Csillag

Videodokumentáciu vyrobil: TV Nitrička

Video spot spracoval: TV Nitrička

Audio spot vyrobil: DAB Nitra

(Všetky materiály sú k dispozícii v archíve Propagačného odd. DAB Nitra)

DNA – LÁSKA A PENIAZE - SIROTY

Premiéra: 14. 09. 2012

a) Sprievodný propagačný materiál

Pozvánka na trojpremiéru inscenácií Dennisa Kellyho, na 14. 09. 2012, inscenačný plagát formát A2 500 ks, 3 ks reklamných bannerov umiestnených na budove DAB, obsahový leták formát A3 900ks. 2ks. plagátov A0 prezentované na Tlačovej besede pred médiami 06.09.2012. Výlep plagátov A2 na 32. miestach v meste Nitra (NISYS). K propagácii inscenácií Dennisa Kellyho, boli využité všetky reklamné plochy ktoré má DAB k dispozícii v meste Nitra, a tiež na portáloch www.dab.sk, a facebookovej a twitter stránke DAB.

Inscenácie Dennisa Kellyho, boli propagované aj prostredníctvom audiospotov v rádiách OC, cez interné vysielanie rádii v OC Mlyny, OC Centro, OC MAX a Tesco Galéria. Inscenácie Dennisa Kellyho, boli medializované aj formou inzercie v časopise Spravodaj, Pardon, Rendez-vous news, Infolist UKF, Kam do mesta, Nitra, Občas-Nečas, Focus.

b) Informácia o odbornej a mediálnej odozve projektu

Mediálna kampaň bola realizovaná pred premiérou aj v nasledujúcich mesiacoch po premiére. Našou snahou bolo osloviť cieľovú skupinu mladých ľudí, ktorým je inscenácia v prvom rade určená.

Trojpremiéry inscenácií Dennisa Kellyho sa zúčastnili 18 kritici.

K inscenáciám Dennisa Kellyho vyšli tieto recenzie:

- **O dvoch stránkach ľudskej osobnosti** – autorka Marta Žilková, rádio Devín
- **Večierok pre divadelných fajnšmekrov** – autor Oleg Dlouhý, Pravda
- **Estetický štandard** – autor Miro Zwiefelhofer, Kød

Medializácia inscenácií Dennisa Kellyho:

Príprave inscenácií Dennisa Kellyho a ich premiére venovali pozornosť všetky partnerské médiá. Informácia o prvej čítacej skúške, tlačová správa o premiére, rozhovory a ďalšie reportáže boli publikované v tlačových agentúrach SR, printových a internetových médiách, televíziách a rádiách:

- **Printové médiá:**
SME NN – PR článok, **TASR** – tlačová správa a fotky, **SITA** – tlačová správa, **SME NN** – článok k premiére, **Kam do mesta** – vizualizácia,

SME NN – rozhovor Sprušanský, **PARDON TO** – pozvánka a súťaž o vstupenky, **PRAVDA** – rozhovor Sprušanský, **Občasnečas** – článok, **SME NN** – článok, **PRAVDA** – recenzia Dlouhý, **Kød** – recenzia Zwiefelhofer, **Občasnečas** – hodnotenie premiéry

- **Televízie:**

TV Nitrička – Sprušanský, **TA3** – Sprušanský, **TV Central** – rozhovor Ďuriš, Ratimorský, **STV** – hlavné správy premiéra, **TA3** – Sprušanský, **ČT** – Divadlo žije, premiéra, Sprušanský, **TV Central** – šot premiéra, **TV Nitrička** – šot premiéra

- **Rozhlas:**

Rádio Regina – súťaž o vstupenky DNA, **Rádio ONE** – rozhovor Sprušanský, **rozhlas OC MAX** – audiospot, **rozhlas OC Centro** – audiospot, **rozhlas OC Mlyny** – audiospot, **rozhlas Tesco Galéria** – audiospot, **Rádio Regina** – audiospot, **Rádio_FM** – rozhovor Sprušanský, **Slovenský rozhlas** – rozhovor Sprušanský, Greššo, **Rádio_FM** – Sprušanský, Hrčka, Rybárik, **Rádio Devín** – recenzia Žilková

- **Internet:**

hnonline.sk – pozvánka na inscenácie Dennisa Kellyho, **port.sk** – článok, **podujatie.sk** – PR článok, **global24.sk** – články k inscenácii, súťaž o lístky a pozvánka, **mojanitra.sk** – rozhovor a pozvánka, **HN Style** – tip dňa, **nitra24.sk** – pozvánka, **pravda.sk** – článok Sprušanský, **theatre.sk** – článok, **obcasnecas.ukf.sk** – článok, **nitra.sme.sk** – článok, **radiofm.sk** – článok, **global24.sk** – článok, **zelenaluka.sk** – vizualizácia, **prestavka.sk** – článok,

Fotodokumentáciu z inscenácie spracoval: Dalibor Krupka

Videodokumentáciu vyrobil: TV Nitrička

Video spot spracoval: TV Nitrička

Audio spot vyrobil: DAB Nitra

(Všetky materiály sú k dispozícii v archíve Propagačného odd. DAB Nitra)

NOC DIVADIEL

Noc divadiel v Divadle Andreja Bagara v Nitre bola opäť výborne pripravená. Pri vstupe do divadla vo foyer si diváci so záujmom prezreli výstavu makiet scénografických prác významného scénografa Františka Pergera. Od 18.00 zazneli v celom divadle prvé tóny koncertu skupiny Desmod a Cigánski Diabli.

V našom divadle si diváci pozreli počas Noci divadiel trochu netradične namiesto divadelného predstavenia koncert skupiny Desmod a Cigánski Diabli. Autogramiáda a fotografovanie umelcov s divákmi, sa konalo pred začiatkom koncertu, a stretlo sa veľkým záujmom.

O 23.00 sa v Štúdiu DAB začalo premietanie archívneho záznamu muzikálu Adam Šangala. Premietanie v Štúdiu sa stretlo s veľkým ohlasom, a sála bola aj napriek neskorej nočnej hodine zaplnená do posledného miesta.

Po skončení premietania, krátko po jednej hodine, sme sa s divákmi rozlúčili, poďakovali, zaželeli dobrú noc a s pocitom naozaj vydarenej akcie sme sa všetci pobrali domov.

Medializácia Noci divadiel:

Noci divadiel venovali pozornosť všetky partnerské médiá. Informácia a reportáže boli publikované v tlačových agentúrach SR, printových a internetových médiách, televíziách a rádiách:

- **Printové médiá:**

SME Nitiranske Noviny – PR článok, **Spravodaj** – pozvánka, **Rendez-vous** – pozvánka, **Nitra** – PR článok, **Občas-nečas** – pozvánka,

- **Televízie:**

TV Nitrička – pozvánka, **TV Central** – pozvánka, **RTV Krea** – pozvánka.

- **Rozhlas:**

Rádio Regina – živý vstup pána Grešša z DAB, **Rádio ONE** – pozvánka, **rozhlas OC MAX** – audiospot, **rozhlas OC Centro** – audiospot, **rozhlas OC Mlyny** – audiospot, **rozhlas Tesco Galéria** – audiospot.

- **Internet:**

mojaNitra.sk – pozvánka, **obcasnecas.ukf.sk** – pozvánka, **nitra24.sk** – pozvánka, **Twitter DAB** – pozvánka, **Facebook DAB** – pozvánka

PREFÍKANÁ VDOVA

Premiéra: 7. 12. 2012

a) Sprievodný propagačný materiál

Pozvánka na premiéru inscenácie Prefíkaná vdova, na 7. 12. 2012, inscenačný plagát formát A1 250 ks, 2 ks reklamných bannerov umiestnených na budove DAB, obsahový leták formát A3 2 000ks. Výlep plagátov A1 na 32. miestach v meste Nitra (NISYS). K propagácii inscenácie Prefíkaná vdova, boli využité všetky reklamné plochy ktoré má DAB k dispozícii v meste Nitra, a tiež na portáloch www.dab.sk, a facebookovej a twitter stránke DAB.

Inscenácia Prefíkaná vdova, bola propagovaná aj prostredníctvom audiospotov v rádiách OC, cez interné vysielanie rádii v OC Mlyny, OC Centro, OC MAX a Tesco Galéria. Inscenácia Prefíkaná vdova, bola medializovaná aj formou inzercie v časopise Spravodaj, Pardon, Infolist UKF, Kam do mesta, Nitra, Občas-Nečas, Focus.

b) Informácia o odbornej a mediálnej odozve projektu

Mediálna kampaň bola realizovaná pred premiérou aj v nasledujúcich mesiacoch po premiére. Našou snahou bolo osloviť širokú skupinu divákov, ktorým je inscenácia určená.

Premiéry inscenácie Prefíkaná vdova sa zúčastnili 8 kritici.

K inscenácii Prefíkaná vdova, vyšli tieto recenzie:

- **Carlo Goldoni: Prefíkaná vdova** - autorka Marta Žilková, rádio Devín

Medializácia inscenácie Prefíkaná vdova:

Príprave inscenácie Prefíkaná vdova a jej premiére venovali pozornosť všetky partnerské médiá. Informácia o prvej čítacej skúške, tlačová správa o premiére, rozhovory a ďalšie reportáže boli publikované v tlačových agentúrach SR, printových a internetových médiách, televíziách a rádiách:

- **Printové médiá:**
SME NN – PR článok, **TASR** – tlačová správa a fotky, **SITA** – tlačová správa, **SME NN** – článok k premiére, **Spravodaj** – pozvánka na premiéru, **Novinky** – súťaž o vstupenky, **Hospodárske noviny** – tip dňa
- **Televízie:**

TV Central – rozhovor – Ďuriš, Poláčik, **RTV Krea** – rozhovor Ďuriš, Šalacha, Poláčik, **TV Nitrička** – rozhovor Sprušanský, **TV Nitrička** – Sprušanský, **CETV** – rozhovor Náhlík, **STV** – hlavné správy,

- **Rozhlas:**

Rádio Regina – súťaž o vstupenky Prefíkaná vdova, **Rádio ONE** – rozhovor Sprušanský, **rozhlas OC MAX** – audiospot, **rozhlas OC Centro** – audiospot, **rozhlas OC Mlyny** – audiospot, **rozhlas Tesco Galéria** – audiospot, **Rádio Regina** – audiospot, **Rádio Devín** – pozvánka Prefíkaná vdova, **Slovenský rozhlas** – rozhovory herci Prefíkaná vdova

- **Internet:**

hnonline.sk – pozvánka Prefíkaná vdova, **port.sk** – článok, **podujatie.sk** – PR článok, **global24.sk** – články k inscenácii, súťaž o lístky a pozvánka, **mojanitra.sk** – rozhovor a pozvánka, **aktuality.sk** – rozhovor Marcin, **HN Style** – tip dňa, **nitra24.sk** – pozvánka, **topky.sk** – banner, **zoznam.sk** – banner, **ozene.sk** - banner.

Fotodokumentáciu z inscenácie spracoval: René Miko

Videodokumentáciu vyrobil: TV Nitrička

Video spot spracoval: TV Nitrička

Audio spot vyrobil: DAB Nitra

(Všetky materiály sú k dispozícii v archíve Propagačného odd. DAB Nitra)

Vyhotovil: Mgr. Dušan Nevín

